

# Trabajando en Cristo por los niños de Costa Rica

## Primer Taller



## Presentación

El Grupo Nacional trabajando en Cristo por los niños de Costa Rica, presenta con satisfacción los resúmenes e ideas creativas, que se realizará el primer taller a celebrarse en las instalaciones de la iglesia de Cristo de Calle Blancos el día 5 de enero de 2002.

Mi corazón está lleno de agradecimiento hacia Dios, por la gran oportunidad de llevar a cabo un gran sueño, ideal, en realizar talleres o seminarios con el propósito de engrandecer, madurar, la enseñanza bíblica de nuestros niños y niñas en Costa Rica, capacitando y creciendo en conocimiento a cada una de las maestras que están dispuestas a ser cada día mejor en su ministerio.

El Grupo Nacional trabajando en Cristo por los niños de Costa Rica, reconoce que es necesario motivar y ayudar a cada una de las maestras de la iglesia del Señor, ya que muchas veces contamos con hermanas consagradas, pero necesitan crecer en conocimiento intelectual, educativo, psicológico, espiritual, para una mejor eficiencia de la enseñanza, debemos comprometernos en crecer, esto es algunos de nuestros objetivos en alcanzar en estos



Doy gracias a Dios por la buena oportunidad que nos está permitiendo, el iniciar un nuevo proyecto para los niños y niñas de la iglesia de Cristo en Costa Rica, ya que nuestro propósito es motivar y capacitar maestras madres y padres de familia para que todos unidos mejoremos las áreas de enseñanza bíblica de nuestros pequeños. Insto a toda la hermandad de nuestra iglesia en todo el país su sincero apoyo, ya que ésta misión nos involucra a todos; especialmente a nuestros hijos nos necesitan y sólo nosotros con la ayuda de Dios y nuestro ejemplo lograremos corregir todo tipo de influencia negativa que quiera interferir en nuestro trabajo. Quiero agradecer a Dios el permitirme trabajar al lado de mi hermana Jeannette Sánchez de Astorga, ya que juntas aprenderemos muchas cosas nuevas que nos tiene guardadas nuestro Pare Celestial. Agradezco profundamente a todos los hermanos y hermanas que colaboraron con nosotras en elaborar algunos materiales y exposición de temas para dicho taller, a nuestros esposos que aportan de su tiempo y conocimiento bíblico para ayudarnos. Agradecemos las congregaciones que nos brindan su edificio para llevar a cabo estos talleres, agradecemos en esta ocasión a la iglesia de Cristo en Calle Blancos por facilitarnos su edificio para este taller.

Todo esto nos anima a seguir adelante en nuestro proyecto. Y de antemano agradezco la presencia de todas aquellas maestras, madres y hermanas que desean mejorar la enseñanza espiritual de nuestros niños y niñas de su congregación.

A todos que Dios les bendiga y les prospere el trabajo en el Señor en sus congregaciones.

En el amor de cristo. Eliette Bermúdez de Manzanares.

*Eliette Bermúdez M.*

**GRUPO NACIONAL**  
**TRABAJANDO EN CRISTO POR LOS NIÑOS DE COSTA RICA**  
 Primer Taller  
 Enseñando Con Creatividad.  
 Calle Blancos, Enero 05 de 2002.



<b>Programa</b>		
<b>HORA</b>	<b>TEMA</b>	<b>FACILITADORA</b>
8:00 – 8:30 a.m. 8:30 – 9:00 a.m.	Entrega de materiales. Bienvenida. Primera oración. Alabanza y adoración.	Zaida Bermúdez. Eliette Bermúdez.
9:00 – 9:45 a.m. 9:45-10:15 a.m. 10:15-11:00 a.m.	Libres para enseñar. Canto con dinámica. Niños hiperactivos.	Jeannette Sánchez. Marta Arroyo G. Jeannette Astorga.

11:00-11:30 a.m.	Canto con dinámica.	Marta Arroyo G.
11:30-12:00 MD.	Evento sorpresa.	Varias.
12:00-1:00 p.m.	Almuerzo.	
1:00 – 1:20 p.m.	Nuevas ideas.	Eliette Bermúdez.
1:20 – 1:50 p.m.	Canto con dinámica.	Marta Arroyo G.
1:50 – 2:30 p.m.	Trabajando con material reciclable.	Carmen Bonilla G.
2:30 – 2:50 p.m.	Nuevas ideas.	Jeannette Sánchez.
2:50 – 3:10 p.m.	Café.	
3:10 – 3:40 p.m.	Canto con dinámica.	Marta Arroyo G.
3:40 – 4:15 p.m.	Comentario general.	Todas.
4:15 – 4:30 p.m.	Agradecimiento.	Jeannette S. Eliette B.
4:30 p.m.	Oración.	

## Índice

### Página

Presentación.	1, 2
Programa.	3
Porque nosotros somos colaboradores de Dios.	5
El amor: La única fuerza creativa.	6

Libres para enseñar. (Jeannette Sánchez)	7 - 10
La hiperactividad. (Jeannette Astorga) Aspectos generales.	11 20
Queridos padres.	21
Bienaventuranzas para maestras.	22
Coros. (Marta Arroyo)	23

## Porque nosotros somos colaboradores de Dios

I Corintios 3:9

Una mañana, mucho antes que el carpintero llegara al taller, las herramientas del carpintero decidieron tener una conferencia para considerar algunos problemas que se estaban presentando en su trabajo. El primero que ocupó el banquillo de los acusados fue el hermano Martillo. La junta le informó que tendría que renunciar porque hacía demasiado ruido en su trabajo.

-Pero – se defendió – si tengo que salir del taller del carpintero, también debe irse el hermano Barreno porque es muy insignificante y causa muy poca impresión.

El pequeño hermano Barreno se puso en pie y dijo:

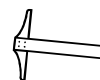
-Esta bien, pero también debe irse el hermano Tornillo. A él hay que darle vuelta tras vuelta y no se llega a ninguna parte.

El hermano Tornillo dijo entonces:

-Si ustedes así lo quieren, me iré. Pero el hermano Cepillo también debe irse; su trabajo es superficial y no hace nada de profundidad.

A esto el hermano Cepillo replicó:

-Bueno, también tendrá que retirarse la hermana Regla si yo me retiro. Siempre está midiendo a los demás como si fuera la única que está en lo correcto.



La hermana Regla se quejó de la hermana Lija y dijo:

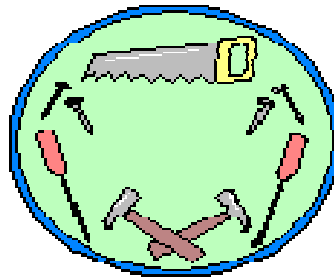
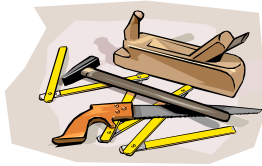
-No me importa que sea más áspera que lo que debe ser, pero siempre está tratando de un modo amable a la gente.



En medio de la discusión, entró el carpintero de Nazaret, antes de lo esperado. Había ido a trabajar como todos los días. Se puso el delantal y se acercó al banco para hacer un púlpito. Usó el tornillo, el barreno, la lija, el serrucho, el martillo, el cepillo y todas las otras herramientas. Terminadas las labores del día y el púlpito, se levantó el hermano Serrucho y dijo:

-Hermanos, ¿me he dado cuenta que somos colaboradores de Dios!

¿Habría entre tus conocidos alguien que no cumple sus deberes en la forma que piensas deberían hacerse? Sería bueno pensar dos veces antes de criticar o hallar falta en alguno de los instrumentos que Dios usa para el progreso de su obra aquí en la tierra. Si un juicio egoísta contra uno de los instrumentos de Dios hace que éste sea removido de su trabajo, ¿quién será el culpable de la dilación de la obra de Dios?



## El Amor: La única fuerza creativa

Un profesor universitario mandó a su clase de sociología a visitar los barrios pobres para averiguar los antecedentes de 200 niños. Se pidió a los estudiantes que escribieran una evaluación del futuro de cada niño. En todos los casos escribieron; “No tiene esperanzas”.

Veinticinco años después otro profesor de sociología se topó con el estudio anterior. Hizo que sus estudiantes investigaran sobre el proyecto para ver que había ocurrido con estos niños. Los estudiantes se enteraron de que con excepción de 20 que se habían ido de allí o habían muerto, 176 de los 180 niños restantes habían alcanzado un éxito mayor de lo ordinario como abogados, doctores y hombres de negocios.

El profesor se quedó pasmado y decidió ir más lejos con el asunto. Afortunadamente, todos los hombres estaban en el área y pudo preguntar a cada uno: “¿Cómo te explicas tu éxito?” En cada caso la respuesta fue dicha con emoción: “Hubo una maestra”.

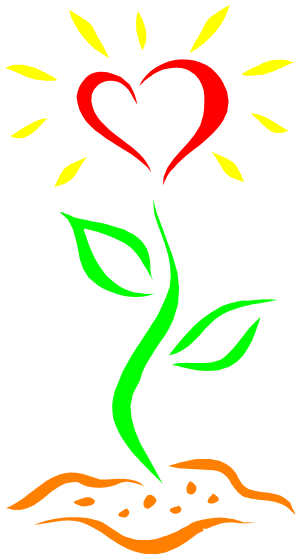
La maestra aún vivía, así que la busco y le preguntó a la mujer, la cual estaba en la tercera edad pero aún alerta, qué fórmula había usado para sacar a estos niños de los barrios pobres y conducirlos a una realización exitosa.



Los ojos de la maestra destellaron y sus labios prorrumpieron en una mable sonrisa.

“En realidad es muy simple”, dijo, yo amaba a esos niños.

“Erid Butterworth”



Disemina el amor por donde vayas: antes que nada en tu propia casa. Da amor a tus hijos, a tu esposo a tu esposa, a tus hermanos, a tus vecinos de al lado... No permitas que nadie venga a ti sin que se despida siendo mejor y más feliz. Sé la expresión viviente de la bondad en tu rostro, bondad en tus ojos, bondad en tu sonrisa, bondad en tu cálido saludo.



## LIBRES PARA ENSEÑAR

### INTRODUCCION

- A. Dios nos ha dado un gran privilegio y gran oportunidad para servirle por medio de la enseñanza.
- B. Para que alcancemos una muy buena efectividad en nuestra enseñanza debemos primeramente alcanzar - la libertad espiritual.
  1. ¿Qué es libertad espiritual? Cuando nosotras llegamos al conocimiento de la verdad y obedecemos fuimos libres del pecado (Jn.8:32). Pero por nuestra naturaleza humana y carnal pecamos y muchas veces siendo conciente de esta situación, nos volvemos esclavos de este estado ya que le damos lugar al pecado en nuestra vida, y no nos despojamos de la vana manera de vivir (Efs.4:22).
- C. Libre espiritualmente - Para estar libres espiritualmente la maestra debe estar en una constante renovación en el espíritu de nuestra mente (Efs.4:23), dando lugar a la vida nueva, buscando el arrepentimiento y el perdón del Señor (I.Jn.1:9). Y reconocer en que áreas esta fallando en su vida espiritual, para que el Espíritu Santo la transforme, de esa manera somos libres para enseñar.

- D. Para formar niños y niñas libres y capaces de amarse así mismos, la maestra formadora, que va a servir de modelo debe ser libre para enseñar y capaz de ser feliz con su propia vida cristiana.
- E. Libre espiritualmente - La libertad espiritual es un proceso maravilloso que experimentamos solo cuando conocemos al Libertador. Solo existe un libertador y se llama Jesús, él es el camino la verdad y la vida (Jn.14:6; 8:32).  
La libertad espiritual inicia cuando estamos decididos a perder nuestra libertad interna de hacer lo que queremos, para hacer lo que queremos, dentro de nuestra relación con Cristo. Entre más sujetos a la obediencia a nuestro libertador estemos, más libres espiritualmente seremos. Pues hemos sido comprados por sangre (I.Co.6:20).  
Nuestra libertad espiritual se hace una realidad conforme conocemos nuestra identidad en Cristo, y esto nos permite vivir por fe, andar en el Espíritu, renovar nuestra mente, dirigir nuestras emociones - vivir una vida nueva, resolver emociones y desarrollar un espíritu perdonador.

## I. EL EJEMPLO DEL MAESTRO

- A. El ejemplo del maestro o contradice o destaca lo que enseña.
1. Usted no está enseñando geografía, historia ni matemática, aunque estas materias son importantes, lo que usted enseña es mucho más importante.
  2. Usted enseña o esta trabajando con materias o asuntos celestiales, no está capacitando solamente a mentes, está capacitando almas.
  3. En las escuelas públicas se enseña un poco lo que dice, pero enseña más lo que hace. Como maestra(o) de la escuela bíblica enseñamos aún por lo que es.
- B. Sus palabras son importantes. Sus acciones o hechos son más importantes; sus pensamientos son aún más importantes. "Porque cual es su pensamiento es su corazón, tal es..." Prv.23:7.
- C. Su vida debe demostrar fe positiva y obediencia.
1. El amor de la maestra hacia Dios, Su Hijo, su Palabra, Su iglesia y al Espíritu Santo debe ser tan obvia que no necesita que otros digan que es cristiana (o). Su cristianismo no es juzgado por el hecho de que su nombre esta escrito en la lista de los miembros. Ni es juzgado por su conocimiento de la Biblia. Una persona puede ser capaz de recitar la Biblia de memoria y no ser cristiano, Satanás demostró esto en la tentación a Jesús (Lc.4:10-11).

2. La fe es importante: Pero la fe no significa que somos cristianos(as). Los demonios también creen (Stg.2:19), pero no son salvos.
  3. Manifestaciones externas como ser miembro, asistencia al culto de adoración, lectura de la Biblia y ofrendas, no son todos. No basta con ser meramente miembro, no basta meramente un conocimiento bíblico, no basta solamente saber métodos.
- D. \*El elemento esencial para una buena enseñanza es una vida dedicada y consagrada.  
 \*Es preferible una maestra(o) consagrada pero no capacitada que una maestra capacitada pero no consagrada.  
 \*Usted puede ser tanto consagrada(o) como capacitada(o).

## II. CUANDO NO SOMOS LIBRES

- A. Cuando no somos libres no practicamos lo que enseñamos.
1. ¿Enseña a los niños del Pan de vida (la Biblia), pero come usted de el?
  2. ¿Enseña a sus estudiantes a orar, pero ora usted?
  3. ¿Enseñamos que de demos de nuestro tiempo, talentos y posesiones, pero ofrenda usted como debe?
    - ¡Tenga cuidado! - No sea que dependamos de las migajas de este mundo, mientras enseñamos a otros y no estemos aplicándolo en nuestras vidas (Stg.3:1).
    - Su propósito - como maestra(o) en la iglesia su propósito es ayudar a otros llegar a ser cristianos y a crecer como cristianos. ¿Cómo puede usted hacer esto cuando no eres libre para enseñar, no siendo una genuina cristiana?
    - Mateo 15:14 - Si su alma es vacía, o ciega, no tiene nada que compartir, usted como maestra(o) debe buscar un acercamiento a Dios y una comunión con Jesús. Sea impulsada o motivada a los propósitos cristianos más altos y mantenga una mirada siempre libre en Cristo Jesús.
- B. Peligros que afrontan las maestras que viven sin libertad.
1. La satisfacción falsa. -Dejar de mejorar es retroceder. La maestra que se auto convence que todo lo sabe, debe hacer estas dos cosas:
    - a. Despertar en libertad en Cristo.
    - b. No tener un concepto más alto de si misma. Ro.12:3
  2. Menospreciar al alumno. -El alumno es la persona más importante en la clase, no le menosprecie. Dale el lugar que merece.
  3. Olvidando el individuo. -Usted debe pensar en sí como maestra de individuos mas que maestra de una clase. Cada personalidad tiene grandes potenciales.

4. Vaguedad de propósitos. -La maestra debe tener un propósito definido para enseñar y una meta definida para cada lección. El propósito general es enseñarlos como vivir como cristianos y ser fieles y mantener la libertad en Cristo.
5. Ignorancia. -Mantengase bien informada. El mundo en que vivimos hace necesario el estudio continuo.
6. Prejuicios. -Actitud que demuestra falta de sabiduría.
7. Jactancia. -Jactarse de su preparación es bajar la estimación del alumno en usted.
8. Argumentativo. -Menospreciar la opinión del alumno es un error muy grave. Siempre guíe al alumno a aceptar lo correcto.

### III. CUANDO SOMOS LIBRES

Cuando somos libres para enseñar en Cristo, crecemos en sabiduría.

Conocimiento debe ir de la mano con nuestra buena relación personal con Cristo.

#### A. Creciendo en sabiduría mental.

1. La educación formal es una cosa buena, si usted es un graduado universitario tiene la ventaja de aplicar sus conocimientos a la mayor efectividad de la clase, pero ya sea que usted es graduado o no, debe estar creciendo mentalmente.
2. La maestra que crece esta constantemente añadiendo a su deposito de información (mente), espigado de mucha lectura y meditación cuidadosa. La maestra debe de hacer esto si es que ha de alimentar la vida espiritual propia y de sus alumnos.

#### B. La maestra libre para enseñar siempre esta aprendiendo (buscando oportunidades).

Cuando somos libres para enseñar, nuestra enseñanza es bendecida por Dios y producirá fruto personal y a nivel de los alumnos.

Los periódicos, diarios, revistas que contienen información que la maestra puede usar, para enseñar al alumno debemos saber todo lo que sea posible y de las cosas que le interesen, deben en otras palabras "saber hablar su lenguaje".

Sabiduría ante todo. Proverbios 4:7

1. Intelecto y educación no son iguales. La habilidad intelectual es natural. La mente ordinaria puede ser desarrollada a un alto grado, educación - no es natural, es adquirida por el estudio, investigación y experimentación. Para ser mentalmente capacitada como

maestra debe desarrollar la habilidad intelectual y el conocimiento.

*SABIDURIA: Conocimiento de lo verdadero o correcto, acoplado con la acción de justo juicio.*

©El conocimiento debe ir de la mano con nuestra buena relación personal con Cristo.

2. Si ha de ser una buena maestra, reesfuérgate a ser sabia. La mejor manera es ser primeramente libre de todo pecado, reconocer nuestros errores, cambiar, vivir lo que enseñamos, de esa manera podremos ser libres para enseñar, en consecuencia nuestra enseñanza será bendecida por Dios y producirá fruto personal y a nivel de los alumnos.
3. El estudio cuidadoso de la Biblia, la mucha oración, la meditación y el hacer lo que di Santiago 1:5 (pedir sabiduría), son maneras para adquirir sabiduría.

C. La educación formal no es todo lo que se requiere de una maestra de la Biblia.

Lo más importante:

1. Su estado espiritual.
2. Goce de la libertad para poder enseñar.
3. Su habilidad de llevarse bien con los demás.
4. Su dedicación a la enseñanza.

Usted no tiene que probar a los alumnos que tiene la educación necesaria para ser maestra. Los alumnos lo sabrán pero depende de usted probar que es una buena cristiana y maestra, usando la sabiduría y que tiene conocimiento (Salmo 31:24), gratitud (Proverbios 30:5; 29:17; 23:12-13).

## **CONCLUSION**

- A. No debemos nunca menospreciar el trabajo de maestra de la Biblia, ya que es un ministerio de suma importancia, y vital para la futura eficacia y madurez de nuestros niños y niñas. Dejando una impresión fuerte y estable en la niñez de la iglesia de Cristo ya que se enfrentarán a un mundo convulsionado por el pecado.
- B. Nuestro lema debe ser "creciendo siempre", sin límites, siendo siempre humildes para reconocer que no hemos aprendido todo, sino lo contrario, dispuestas a recibir más y más enseñanza para aplicar a nuestras vidas y a la de nuestros alumnos.
- C. Si usted es una maestra libre para enseñar será una persona que impactará con su influencia. No hay nada más poderoso que la influencia, uno no puede verla, ni olerla o manejarla, pero está siempre ahí, llevando a cabo su silenciosa obra.

Nunca debemos minimizar el poder de la influencia para el bien o el mal. El fuego no la va a destruir, el agua no la va a hundir, el tiempo no la va a erosionar. Es permanente, aún Después de muertos, nuestra influencia continuará.  
¿Cómo es tú influencia como maestra?

Libres Para Enseñar. Por: Jeannette Sánchez R.



## **LA HIPERACTIVIDAD** **ASPECTOS GENERALES**



Aunque existe evidencia empírica de niños hiperactivos desde principios del siglo XX, es en 1974 cuando Strauss y sus colaboradores realizan lo que se consideró la primera descripción clínica de este cuadro, en que ve afectada principalmente el área de la conducta, destacando la inquietud y el nivel de actividad como síntomas de lesión cerebral.

A partir de ahí se sucedieron numerosas investigaciones que fueron desplazando paulatinamente el énfasis en la lesión orgánica ya que más del 95% de los niños hiperactivos no presentan ningún indicio de lesión anatómica cerebral.

Cuando nos acercamos al tema de la hiperactividad infantil, la primera característica que llama la atención es la gran confusión existente al respecto. En primer lugar la abundante y diversa terminología con la que los diversos autores se refieren al mismo cuadro.

En la práctica cotidiana el niño hiperactivo manifiesta unos patrones de conducta que podríamos calificar de excesos comportamentales: moverse continuamente, levantarse del sitio, coger cosas, balancearse, tirarse al suelo, molestar a los compañeros, hacer ruidos, gritar, etc.

En este orden cosas, el niño carece de ciertas habilidades y destrezas sociales tales como permanecer sentado, prestar atención, levantar la mano antes de hablar, que son tan importantes para su éxito personal como la propia instrucción académica.

## **¿QUÉ ES LA HIPERACTIVIDAD?**

No es una enfermedad ni un trastorno emocional. Más bien es un síndrome de rasgos de la personalidad que aparece normalmente en todos los niños, aunque se presenta con mayor intensidad en cerca del 4% de la población escolar y posiblemente en el 9% de los varones.

Probablemente los niños hiperactivos representan uno de los extremos de un espectro normal de tipos de personalidades. Son mucho más activos que el niño promedio, especialmente en situaciones como el salón de clase, en donde se considera inadecuada una gran demostración de actividad. También son más impulsivos, excitables, impacientes y distraídos.

El niño hiperactivo tiene una inteligencia normal o por encima del promedio. Sin embargo, tiene dificultades con el trabajo escolar porque no puede concentrarse ni puede demostrar cuánto sabe. Es difícil para él, permanecer sentado durante una lección completa o terminar una tarea escrita. Cuando se enfrenta con una palabra desconocida o con un desconcertante problema de aritmética, tiende a contestar abruptamente lo primero que se le venga a la mente en vez de tratar de buscar la respuesta correcta.

## **ACTIVIDAD**

En cuanto a los procesos de actividad motriz se da en aquellos que no pueden quedarse quietos y se encuentra en movimiento constante, “como si tuvieran un motor por dentro”, ya que consiste en la dificultad para controlar el movimiento. Estos niños despliegan una gran inquietud y distrabilidad por hiperactividad motora y sensorial.

## **POSIBLES CAUSAS**

Las investigaciones tienden a verificar cada día más el factor hereditario y biológico del trastorno. Se considera que un 40%, tienen un progenitor con los mismos rasgos, mientras que un 35% tiene un hermano.

Otras pruebas de que este trastorno tiene orígenes biológicos son:

- Aparece desde temprana edad, se ha encontrado que en muchos casos desde la infancia, el niño llora y grita sin aparente razón, hace berrinches, se mueve constantemente, tiene dificultades en sus horas de sueño y alimentación, se muestra irritable y responde de manera exagerada a situaciones.
- Las conductas se dan en muchas situaciones, no necesariamente en todas, es decir el comportamiento podría presentarse de manera independiente del lugar en el que se encuentra, el hogar, la escuela, el barrio.

- Por lo general han mostrado conductas persistentes en su desarrollo.

## INDICADORES

- Falta de atención.
- Las dificultades de aprendizaje perceptivo-cognitivo.
- Problemas de conducta.
- La falta de madurez.

Asimismo señalan unas características menores, de tipo emocional, que pueden aparecer, tales como la impulsividad, las dificultades con los compañeros y la ansiedad.

- Movimiento corporal excesivo.
- Impulsividad.
- Variabilidad en las respuestas.
- Emotividad.
- Coordinación vasomotora pobre.
- Dificultades de aprendizaje (matemática, lectura, escasa memoria).
- Baja autoestima.
- Corre excesivamente en los alrededores o se encarama en las cosas en situaciones donde es inapropiado hacerlo.
- Tiene dificultad en permanecer sentado cuando lo es requerido.
- Se mueve excesivamente durante los períodos de sueño.
- Está siempre en movimiento cuando no lo es requerido.
- Habla excesivamente.
- Vive cada minuto como el último de su vida.
- Hace tres o cuatro cosas a la vez.
- Habla mucho en clase.
- Se pone de pie a menudo y a cada rato quiere ir al baño.
- Mientras hace su trabajo se mete en el de sus compañeros.
- Piden que no le borren la pizarra.
- Hace dibujitos o ralla cuadernos porque tiene que hacer algo.
- Siempre debe tener algo en las manos.
- Es rápido para pensar y reaccionar.
- Respuestas telegráficas a las preguntas de desarrollo.
- Mueven pies y manos constantemente.
- Siempre sabe lo que sucede a su alrededor.
- Frecuentemente borra, hace la punta al lápiz, etc.
- Son muy serviciales con el maestro.
- Tienen cuadernos en blanco pero sacan buenas notas.

La hiperactividad sería el más aparente de los trastornos, concebida como un estado de movilidad casi permanente desde muy temprana edad, que se manifiesta en todo lugar. No se trata de exclusivamente de una hiperactividad motora, sino que puede unida a una



hiperactividad verbal. Suelen aparecer trastornos de sueño, destructividad y agresividad. La inatención es otro síntoma integrante al igual que la irritabilidad y la impulsividad. Señala también una cierta incoordinación motora tanto a nivel grueso como fino, conducta repetitiva y un síntoma conductual que recibe el nombre de “desobediencia patológica”, entendida como incomprensión de órdenes repetición de la falta y desconcierto por el castigo.

La American Psychology Association en la línea de establecer el síndrome conductual reemplaza el término hiperactividad por el de Déficit Atencional con hiperactividad (DA), al ser estos síntomas más duraderos que la hiperactividad, que suele remitir con la edad.

#### 1. Criterios diagnósticos del trastorno por déficit de atención.

Dado que el niño tiene escaso control sobre la conducta, ésta se vuelve impredecible generando situaciones de tensión y los consiguientes berrinches, pataletas... por su escasa tolerancia a la frustración.

#### 2. Labialidad afectiva.

En este caso, el niño presenta una deficiente autoestima y dificultades para relacionarse con los compañeros.

### **CARACTERÍSTICAS A NIVEL ESCOLAR**

Dificultades de aprendizaje que pueden ser lógica consecuencia de las características antes mencionadas. Estas dificultades se refieren fundamentalmente al área perceptivo-cognitiva, matemáticas, lectoescritoras y de memoria, gráficas, coordinación vasomotora y orientación espacial.

### **DISFUNCIONES NEUROLÓGICAS**

La perspectiva más antigua apoya la tesis de una base orgánica, causa de la disfunción cerebral mínima, que puede iniciarse desde la gestación hasta varios años después del nacimiento. Los factores prenatales que se citan con mayor frecuencia son el alcoholismo materno, las infecciones de la madre, la anoxia en el útero y la hemorragia cerebral.

Para esta línea de investigación, los cambios estructurales y funcionales del cerebro, serían los principales responsables de los trastornos de conducta del niño hiperactivo, aun cuando generalmente, no se suele detectar ningún daño cerebral importante en ellos, según los autores (Miranda y Santamaría, 1986).

Por otro lado, también se plantea la tesis de una predisposición familiar de este trastorno, ya que los hiperactivos suelen poseer un 20-35% un historial familiar de dificultades de aprendizaje y problemas de conducta. También se han mencionado las posibles alergias a alimentos aditivos, las carencias nutricionales crónicas, como factores desencadenantes de cuadros hiperactivos.

### **FACTORES AMBIENTALES**

Otra línea de investigación defiende los determinantes ambientales de la hiperactividad: el clima del hogar, los problemas matrimoniales crónicos, determinadas pautas educativas,

las características maternas o factores tales como el bajo nivel socioeconómico y las condiciones de vida precaria pueden estar en la base de la conducta hiperactiva. Su génesis serían pues, las carencias educativas y sociales.

## **FACTORES CONDUCTUALES**

Siguiendo a Vallet (1980) podemos señalar algunas causas que pueden ocasionar el aprendizaje de patrones de conducta hiperactivos. Así por ejemplo, señala la hiperactividad como una reacción ante lo inadecuado de una tarea presentada al niño, o que no haya desarrollado unos hábitos adecuados de voluntad o reflexión. También puede ocurrir que nunca se le haya enseñado al niño a actuar de otra forma, a controlarse correctamente o incluso que haya recibido unos modelos de conducta inadecuados.

## **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

Las medidas más fiables y válidas para la evaluación de las conductas hiperactivas son los cuestionarios y escalas de comportamiento observacional.

### 1. Historial.

Para un diagnóstico correcto de la hiperactividad, lo más importante es obtener un historia detallado y exacto. En esta línea (Safer y Allen, 1980) consideran que la historia clínica es la fuente más importante de datos, desarrollo evolutivo del niño, sintomatología actual, clima familiar, pautas educativas, etc. Esta información debe ser complementada con los datos que nos proporciona el profesor sobre la conducta del niño a través de informes o escalas de observación.

### 2. Escalas.

Existen gran cantidad de inventarios de conductas y escalas de valoración que aportan información sistemática muy valiosa a la hora de evaluar la hiperactividad infantil. Difieren en amplitud, especificidad y validez empírica.

De todos ellos el más difundido es el Inventario de Connors (1969, 1970). El valor que discrimina entre hiperactivos y no hiperactivos es de 15. Las conductas se puntúan sobre una escala de 0 a 3, de la siguiente forma: “la conducta no se presenta en absoluto” – (0) algunas veces, (1) bastante, (2) muchas veces. (3)

## **CUESTIONARIO PARA PADRES Y PROFESORES ABREVIADO DE CONNERS (ATRS)**

1. Es inquieto, no para de moverse.
2. Es excitable, impulsivo.
3. Molesta a otros niños.
4. Tiene dificultades para acabar lo que ha comenzado y le cuesta centrar la atención.
5. Se pone nervioso con facilidad.
6. Se distrae con facilidad.
7. Deben satisfacerse sus demandas de inmediato, abandona fácilmente.
8. Grita a menudo.

9. Tiene cambios de humor rápido y frecuentes.
10. Tiene estallidos de cólera y su conducta es explosiva e impredecible.

Otra prueba de gran utilidad es la Escala de clasificación de Werry, Weiss y Peters, muy utilizado por los padres y valiosa para evaluar la eficacia del tratamiento y la dimensión de la hiperactividad. Proporciona información sobre la actividad del niño en diferentes contextos; cualquier puntuación superior a 15 puede considerarse significativa.

#### ESCALA DE ACTIVIDAD DEL NIÑO

En el hogar (durante la comida).	Nunca	Algo	Mucho
1. Sube y baja las sillas.	0	1	2
2. Interrumpe la comida.	0	1	2
3. Se mueve de su asiento.	0	1	2
4. Juega nerviosamente con los objetos.	0	1	2
5. Habla excesivamente.	0	1	2
6. Se levanta y se sienta.	0	1	2
7. Balancea el cuerpo.	0	1	2
8. Juega con los objetos.	0	1	2
9. Habla incansablemente.	0	1	2
10. Interrumpe a los demás en el hogar (durante el juego)	0	1	2
11. Muestra agresividad.	0	1	2
12. No se mantiene quieto.	0	1	2
13. Cambia de actividad continuamente.	0	1	2
14. Busca la atención de los padres.	0	1	2
15. Habla excesivamente.	0	1	2
16. Interfiere en el juego de otros.	0	1	2
17. No mide el peligro.	0	1	2
18. Muestra impulsividad.	0	1	2
19. Muestra perseveración en el hogar (durante el juego)	0	1	2
20. Dificultad para iniciar el sueño.	0	1	2
21. Sueño insuficiente.	0	1	2
22. Se muestra inquieto mientras duerme.	0	1	2
Fuera del hogar (no en la escuela)			
23. Inquietud en los vehículos.	0	1	2
24. Inquietud durante las compras (toca todo).	0	1	2
25. Inquietud en la iglesia o cine.	0	1	2
26. Inquietud durante las visitas.	0	1	2
27. Desobediencia constante. En la escuela.	0	1	2
28. No se concentra en el trabajo.	0	1	2
29. Molesta a los compañeros.	0	1	2
30. No permanece quieto en su asiento.	0	1	2

#### OTROS RECURSOS DE APOYO CLINICO

1. Examen neurológico.

Parece habitual que aparezcan signos neurológicos suaves en el sistema motor o sensorial de los niños hiperactivos. Así pues se valoran los siguientes aspectos: control muscular defectuoso incoordinación y dificultades para permanecer en equilibrio a los movimientos involuntarios que suelen aparecer asociados a los voluntarios. En el sistema sensorial se valoran destrezas tales como la capacidad para identificar dos toques simultáneos en el cuerpo, la identificación de los dedos o la habilidad para mover los globos oculares, etc.

2. Electroencefalograma (EEG).

Es una medida auxiliar cuya validez como instrumento de evaluación de determinados grupos de niños hiperactivos necesita aún confirmación. Puede estar indicado cuando se sospecha algún trastorno convulsivo en el niño hiperactivo (Safer y Allen, 1979).

3. Diagnóstico diferencial.

En ocasiones se le ha identificado con problemas de conducta, refiriéndose más bien al estilo cognitivo del niño (inatención, impulsividad), mientras que el calificativo de los problemas de conducta, se refiere a un enfoque más social (hostilidad, agresividad). También suele confundirse la conducta hiperactiva con las dificultades de aprendizaje. Esto es debido a que, a pesar de que la capacidad intelectual del niño hiperactivo sea normal, una alta proporción de ellos presenta bajo rendimiento por su propia impulsividad y falta de atención. Por el contrario no todos los niños con dificultades de aprendizaje son hiperactivos y sus déficit se refieren a materias concretas y no a la falta de atención o autocontrol.

El dato más importante para el diagnóstico diferencial (Velasco Fernández, 1980) lo constituye la evolución del caso particular, la historia del trastorno, su situación actual y la complementación de escalas y cuestionarios al respecto.

Siguiendo a Miranda y Santamaría (1986) señalan una serie de criterios que deben tomarse en cuenta a la hora del diagnóstico diferencial de la hiperactividad:

Presencia de:

1- Déficit de atención 2- Impulsividad 3- Actividad motora excesiva 4- Inteligencia normal 5- Opinión de los padres y profesores respecto a la conducta de los niños 6- Sintomatología iniciada en la primera infancia y persistencia de la misma 7- Sintomatología asociadas: enuresis, agresividad, dificultad de relaciones interpersonales, etc. 8- Lesiones cerebrales demostradas 9- Condiciones socio-ambientales muy deficitarias.

## **MODELOS DE INTERVENCIÓN TERAPEUTICA**

En la actualidad se emplean más frecuentemente los siguientes tratamientos:

- El médico, basado en psicofármacos.
- El conductual, basado en técnicas de modificación de conductas.
- El cognitivo-conductual, que utiliza técnicas cognitivas y conductuales.

1. Tratamiento médico-farmacológico.

Habría que señalar que los medicamentos psicotrópicos no curan según Velasco Fernández (1980), pero si modifican conductas y funciones, lo cual permite la acción de otras medidas terapéuticas. Los estimulantes constituyen el tratamiento farmacológico más empleado en los niños hiperactivos, produciendo una disminución en la actividad física y un aumento de los períodos de atención, lo cual repercute en una mejora del rendimiento escolar. Según este autor

agrega al inesperado efecto tranquilizador es que los estimulantes no desarrollan tolerancia en los niños hiperactivos, esto es, no producen hábito, ni crean dependencia física.

Los fármacos más utilizados son la Dexedrina, e Ritalin y el Cylert. El primero de ellos es el más conocido. Los efectos secundarios que pueden presentarse son disminución del apetito, dolores de cabeza, de estómago, insomnio ocasional.

## 2. Tratamiento conductual.

Para el enfoque conductual el comportamiento humano y en nuestro caso la conducta hiperactiva es fruto de la interacción entre el sujeto en su desarrollo y su ambiente físico y social, según Ribes (1986). En cualquier conducta, sea adaptada o inadaptada actúan factores biológicos pasados y presentes, la historia de aprendizaje del propio sujeto y las condiciones físico ambientales en las que se desenvuelve, de tal forma que las conductas se aprenden, se mantienen y se modifican, por los mismos principios, independientemente de que los comportamientos sean considerados socialmente adaptados o inadaptados, lo que interesa es realizar un análisis funcional de la conducta hiperactiva, para conocer la forma, frecuencia e intensidad de sus conductas disruptivas con el fin de aplicar un programa de modificación que permita implementar o mantener las conductas más adaptativas y reducir y extinguir las inadaptadas.

El esquema general que suele utilizarse es el siguiente:

- a. Definir operacionalmente la conducta problemática.
- b. Registrar la medida inicial de la conducta (línea-base).
- c. Analizar las consecuencias que mantienen de refuerzo aplicando el programa de intervención deseado.
- d. Evaluación de la efectividad del cambio.
- e. Seguimiento del programa.

**En el ámbito familiar:** Se insiste fundamentalmente en el entrenamiento a padres para que la conducta hiperactiva puede ser tratada en el seno familiar. Las recomendaciones más comunes son:

- La disciplina debe ser un acto conductual utilizando técnicas.
- Evitar los castigos físicos, gritos, amenazas. Una política sistemática de reglas explícitas suele ser más efectiva y menos frustrante que los castigos punitivos (Safer y Allen, 1979).
- Secundar los esfuerzos escolares empleando recompensas, lo cual conlleva una previa coordinación familia-escuela en el tratamiento.
- Actuar como modelos positivos. Bandura señala la importancia del aprendizaje social según el cual, el niño aprende por observación y copia conducta de modelos, en este caso sus padres.
- Entrenamiento en la definición operativa, observación y registro sistemático de conductas hiperactivas.
- Analizar las contingencias de refuerzo existentes en el hogar y establecimiento de otras nuevas mediante técnicas como la extinción, la eliminación de refuerzos inadecuados. Apoyo continuado, el mantenimiento de la motivación de los padres, la coordinación en el desarrollo del programa.

**En el ámbito escolar:** Es en el aula donde se manifiestan más fácilmente dos grandes grupos de síntomas: la conducta disruptiva del niño y sus dificultades de aprendizaje. La situación se vuelve

frustrante para el profesor y para el alumno, resultando una situación negativa y aversiva con el niño, de ahí la necesidad de elaborar y aplicar un programa de intervención.

Los programas de tratamiento deben dirigirse tanto a mejorar el proceso académico como a disminuir la sintomatología conductual, pero dando prioridad al primer aspecto. Si se recompensa el rendimiento académico, la mala conducta debe disminuir en el sentido de que se considera incompatibles. Un programa conductual completo, debería dirigirse tanto a la conducta perturbadora del alumno en clase, como a sus deficiencias de aprendizaje.

Pero ¿cómo puede abordar el profesor este doble aspecto?

Es un hecho establecido que la conducta perturbadora del niño hiperactivo se ve reforzada por la atención que el profesor le dedica. Sin embargo su buena conducta en líneas generales raramente recompensada o mas bien ignorada. Igual ocurre con el grupo de compañeros. Se trataría desde la óptica conductual de cambiar las contingencias existentes, aprendiendo a ignorar la mala conducta y reforzar los comportamientos adecuados.

Algunas de las técnicas conductuales más utilizadas en el aula son:

Individuales:

- a. Incremento de conductas deseables.
  - 1) Recompensas sociales (atención, alabanza, afecto, privilegios) y recompensas materiales (comestibles y no comestibles) por la emisión de la conducta deseada.
  - 2) Programa de economía de fichas: utilización de puntos-fichas canjeables por determinados reforzadores si se produce la conducta objetivo.
  - 3) Contrato conductual: se determina conjuntamente la conducta deseada y las consecuencias derivables de su cumplimiento o incumplimiento.
- b. Disminución de conductas disruptivas.
  - 4) Extinción: retirada de atención de conductas desadaptadas.
  - 5) Coste de respuestas: pérdida de un privilegio esperado.
  - 6) Sobré corrección: subsanar las pérdidas de aprendizaje, trabajos extras.
  - 7) Tiempo de privación de la clase.
  - 8) Reforzamiento de conductas alternativas.
- c. Grupales.

Los compañeros como agentes de modificación:

- La conducta de un niño gana puntos para toda la clase.
- El grupo debe alcanzar un determinado objetivo para conseguir la recompensa – cada niño individualmente gana puntos para el grupo (juego de la buena conducta).

## ORIENTACIONES PSICOPEDAGÓGICAS

Diseño de un ambiente de aprendizaje adecuado:

- Controlar y estimular las distintas situaciones que pueden darse en el aula evitando toda fuente de estimulación que no sea el propio material de aprendizaje. Este debe ser motivador.
- La tarea a realizar debe ser corta, bien definida y bien secuenciada.
- Sugerir al niño que narre lo que está haciendo aumentará su atención.
- Supervisión frecuente del trabajo.
- Facilitarse información al alumno respecto a lo que hace, para que sea consciente de sus respuestas.

- Diseñar una hoja de registro para anotar los progresos del alumno.
- Establecer un rincón donde el niño pueda ser separado de los demás en caso necesario.
- Disponer un rincón para casos manuales, actividades artísticas, psicomotricidad.
- Diseñar actividades con diferentes formas de movimiento físico o distensión cada 25 minutos por lo menos.
- Siente al alumno cerca de su escritorio pero sin que sea excluido del reto del grupo.
- Coloque al niño adelante, dándole la espalda al grupo para mantener los compañeros fuera de su campo visual.
- Evite distractores. No siente al niño cerca de ventanas, puertas o donde haya mucho movimiento.
- Al dar órdenes sea breve, claro y preciso.
- Establezca una “señal secreta” con el estudiante para indicarle cuando está distraído.
- Estimule a los padres para que organicen un espacio apropiado para el estudio en el hogar.
- Mantenga contacto visual con el niño cuando las instrucciones sean verbales.
- Asegúrese de que el estudiante comprenda la instrucción antes de comenzar el trabajo.
- Tenga en mente que estos niños se frustran con facilidad. Actúe con asertividad ante posibles comportamientos indeseables.
- Permanezca clamando, no entre en contiendas con el estudiante por el incumplimiento de las tareas.
- Establezca por anticipado las consecuencias de incumplir con las reglas.
- Modifique los estímulos si resultan ineficaces.
- Enseñe al niño a auto premiarse. Estimúlelo para que hable y piense positivamente de si mismo.

#### Entrenamiento de relajación:

La relajación, como estado incompatible con cualquier forma de excitación, está plenamente indicada en los casos de hiperactividad. Como conducta alternativa a la tensión muscular se recomienda enseñar a los alumnos a controlar los músculos de tal forma que a mayor relajación menor hiperactividad (Vallés Arándiga, 1988).

#### Actividades de mejora del nivel de atención-concentración:

Dado que el déficit de atención es una característica común del comportamiento hiperactivo, se recomienda un entrenamiento específico en tareas de discriminación visual de estímulos gráficos y ejercicios de razonamiento lógico, completar frases, seguir series, buscar sinónimos.

#### Juegos educativos:

Se recomienda juegos de mesa tales como el parchis, las cartas, rompecabezas, laberintos y la realización de actividades constructivas (escribir a máquina, borrar la pizarra, ordenar la clase, hacer recados...).

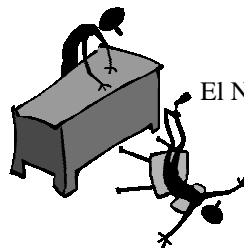
### **CONCLUSIONES**

En definitiva y a la vista de los modelos de intervención terapéutica, podemos concluir que la elección de un enfoque concreto dependerá de los distintos agentes o factores que estén generando conductas hiperactivas y que no son excluyentes. Así en un caso dado (presumiblemente cuando exista disfunción o daño neurológico) puede ser necesaria la

administración de fármacos, pero lo cierto es que desde un punto de vista educativo, siempre se requerirá un tratamiento psicopedagógico de índole comportamental o cognitivo que incidirá tanto en la mejora de la relación profesor-alumno como en la superación de las dificultades académicas y de la relación interpersonal que manifiesta el niño de conducta hiperactiva en el aula.

Los padres y maestros pueden ayudar a los niños hiperactivos a tener un mayor desempeño tanto en la casa como en la escuela utilizando una variedad de técnicas especiales. En primer lugar, deben comprender y aceptar el temperamento básico del niño. Luego pueden enseñarle a dividir el trabajo en segmentos más pequeños y manejables; pueden incorporar la actividad física al horario de clases y pueden ofrecerle distintas alternativas de demostrar lo que ha aprendido (como por ejemplo, conferencias individuales o informales grabadas en cinta que pueden reemplazar a los informes escritos).

La mejor forma de ayudar a los niños hiperactivos es enseñar a los padres a que utilicen medios más efectivos para trabajar con ellos.



El Niño hiperactivo. Realizado por: Jeannette Astorga C.

## QUERIDOS PADRES



Les agradezco por dejar a su niño ser parte de mi clase y, a la vez, los felicito por tener el interés y conciencia para animarle a aumentar su conocimiento de la Biblia – La Palabra de Dios.

Hay muchas maneras en que los padres pueden reforzar los conocimientos y las enseñanzas del niño, mientras que estén enterados de lo que pasa con su niño en el estudio de la Biblia.

Una de estas Son:

- Hablen de la clase con el niño.
- Estén seguros que el niño llega a tiempo para la clase.
- Denle al niño la oportunidad para explicar lo que ha aprendido.



- Informen a la maestra en cuanto a las ausencias, de antemano cuando sea posible.
- Animen al niño en cualquier tarea o trabajo de la clase.
- Animen al niño a invitar a sus amigos a asistir a la clase.
- Provean una pared y otro lugar especial para exhibir las cosas que trae de la clase, o denle un fólter para guardarlas, revisarlas y repasar las lecciones a fin de recordar mejor las enseñanzas de la Biblia.
- Repasen la historia de la última clase durante la semana.
- Ayuden al niño a reconocer situaciones en que puede practicar lo que está aprendiendo en la clase (de compartir, amar, ayudar, orar, respetar, etcétera).
- Ayúdenle a aprender los versículos de memoria.
- Oren por la maestra.

Estas son unas sugerencias que ofrezco, no como requisitos, sino como ayuda para recordarles de otras maneras de ayudar el niño.

Estoy lista para ayudar en cualquier manera, cuando haya alguna pregunta sobre lo que pasa en la clase o lo que se enseña, siéntase en confianza de preguntar o quedarse para observar la clase para así satisfacer sus dudas.

Es un placer tener su niño en mi grupo.

Sinceramente.

## Bienaventuranzas Para Maestras



- Bienaventuradas son las maestras, quienes presentan un buen ejemplo a sus alumnos en todas las cosas, porque ellas son miembros dignos de un gran llamamiento.
- Bienaventuradas son las maestras que conocen su materia, porque sus alumnos podrán entender mejor.
- Bienaventuradas son las maestras que comparten con sus alumnos, lo que ellas han aprendido, porque estas tienen la verdadera naturaleza de la enseñanza.
- Bienaventuradas son las maestras que se esfuerzan para entender a sus alumnos, porque ellas serán aptas para confortarlos y guiarlos.
- Bienaventuradas son las maestras que proveen para la diferencias en los individuos, porque sus alumnos se levantarán y adorarán su propio entendimiento.

- Bienaventuradas son las maestras que hacen su trabajo interesante y provechoso, porque ellas atraerán a muchos a sus aulas.
- Bienaventuradas las maestras que exhiben un auto control, porque influenciará a sus alumnos a hacer lo mismo.
- Bienaventuradas son las maestras que planean su trabajo sabiamente porque obtendrá la mayor comprensión.
- Bienaventuradas las maestras que usan una variedad de métodos, porque sus clases no serán tristes y aburridas.
- Bienaventuradas las maestras que mantienen en buen orden su aula, porque ellas lograrán llevar a sus alumnos a una auto disciplina.
- Bienaventuradas son las maestras que son honradas e imparciales en la evaluación del trabajo de sus alumnos, porque obtendrá el respeto y la lealtad de ellos.
- Bienaventuradas las maestras que aceptan críticas constructivas, porque podrá mejorar su eficiencia y personalidad.
- Bienaventuradas las maestras que trabajan en cooperación con sus colegas, porque será digna de recomendación.
- Bienaventuradas las maestras que están hambrientas y sedientas de materiales e ideas, porque ellos ensancharán su propia perspectiva de enseñanza.
- Bienaventuradas eres tu, maestra, si bien tu premiación se verá pequeña, y algunos te criticarán, y digan toda clase de cosas desalentadoras para ti. Regocíjate y se en extremo feliz, porque el tuyo es un gran trabajo.

*Jeannette Sánchez R.*

### **Santiago, Pedro y Juan en la barca**



Santiago, Pedro y Juan en la barca.  
Santiago, Pedro y Juan en la barca.  
Santiago, Pedro y Juan en la barca.  
Dentro, muy dentro del mar.

Nada pescaron en toda la noche.  
Nada pescaron en toda la noche.  
Nada pescaron en toda la noche.  
Dentro, muy dentro del mar.

Cristo vino caminando por las aguas.  
Cristo vino caminando por las aguas.

Cristo vino caminando por las aguas.  
Sobre las aguas del mar.

Ahora están llenas sus redes.  
Ahora están llenas sus redes.  
Ahora están llenas sus redes.  
Dentro, muy dentro del mar.

Pidiera ayuda para sacarlas.  
Pidiera ayuda para sacarlas.  
Pidiera ayuda para sacarlas.  
Dentro, muy dentro del mar.

Dentro, muy dentro.  
Dentro, muy dentro.  
Dentro, muy dentro.  
Del mar.

## Los Deditos



Este dedito fue a la iglesia.  
Este dedito lo acompaño.  
Este dedito canto un corito.  
Este dedito predico.  
Pero este dedito el mas chiquitito,  
Saben lo dijo “gloria a Dios”.

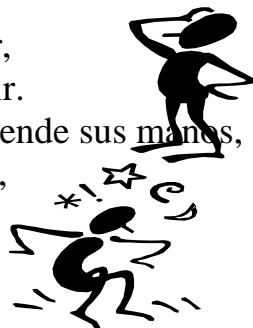
## Canto Muy Feliz

“Y aquí, y allá, arriba, abajo canto muy feliz”  
Ya Cristo vino a mí, limpio mi corazón,  
Ahora brinco, salto, canto,  
“Yo soy muy feliz” Yo soy muy feliz.



## Oro Y Plata No Tengo

Pedro y Juan van a orar,  
Y vieron a un cojo venir.  
Limosna les pide y extiende sus manos,  
Y Pedro le expresó a él,  
“Oro y plata no tengo”



Pero lo que tengo te doy,  
En el nombre Cristo el Salvador,  
Tu ahora podrás caminar.

Fue saltando, brincando alabando a Dios.  
Entre saltos y brincos alaba a Dios.  
En el nombre de nuestro Salvador,  
Feliz aquel hombre se fue.//

En el nombre de nuestro Salvador,  
Feliz aquel hombre se fue.

## **DIA DE MAESTRAS**

Día de maestras que feliz estoy.  
De Cristo yo aprenderé más.  
Ven conmigo hermana vamos a estudiar.  
Tu vida mejorará.

### *Coro*

Quiere convidarte a ti,  
A estudiar más de Jesús.  
Dios quiere que aprendas más de su verdad.  
Ven conmigo hoy aquí.

Día de maestras; día sin igual.  
Al reunirnos hoy aquí.  
Nuestra mente abierta para aprender más.  
Y a los niños enseñar.

Día de maestras gracias al Señor,  
Por vernos todas aquí.  
Danos más amor, humildad y fe,

Para agradarte Señor.

## Presentación

El Grupo Nacional trabajando en Cristo por los niños de Costa Rica, presenta con satisfacción los resúmenes e ideas creativas, que se realizará el primer taller a celebrarse en las instalaciones de la iglesia de Cristo de Calle Blancos el día 5 de enero de 2002.

Mi corazón está lleno de agradecimiento hacia Dios, por la gran oportunidad de llevar a cabo un gran sueño, ideal, en realizar talleres o seminarios con el propósito de engrandecer, madurar, la enseñanza bíblica de nuestros niños y niñas

en Costa Rica, capacitando y creciendo en conocimiento a cada una de las maestras que están dispuestas a ser cada día mejor en su ministerio.

El Grupo Nacional trabajando en Cristo por los niños de Costa Rica, reconoce que es necesario motivar y ayudar a cada una de las maestras de la iglesia del Señor, ya que muchas veces contamos con hermanas consagradas, pero carece de conocimiento intelectual, educativo, psicológico, espiritual, para una mejor eficiencia de la enseñanza, debemos comprometernos en crecer, esta es algunos de nuestros objetivos en alcanzar en estos talleres. En las escuelas, colegios, universidades, los maestros (as) se capacitan para ser más efectiva la educación, con más razón los maestros (as) de Cristo debemos de capacitarnos continuamente para ganar para Cristo la niñez costarricense. (Prv.23:12)

Con la ayuda de Cristo, y de hermanos (as), nos instruirán en diversos temas; y lograremos manejar mejor niños agredidos, problemas de conducta, como ser mejores padres y madres, de esta manera nos sentiremos más seguras en la enseñanza.

Todas las maestras de la iglesia de Cristo son como una fuerte muralla, cada uno de los blocks que forman la muralla, están enlazados unos con otros, formando así algo indestructible, firme y fuerte,

cada una de nosotras somos un block, debemos estar unidas y fuertes para hacer el efecto positivo necesario en la vida de estos niños.

Aprovechamos agradecer a mi fiel hermana Eliette B. por su compañerismo y apoyo. A mi esposo Gilbert A. por apoyarme y ayudarnos a lograr este folleto. A Roberto M. por su apoyo y a cada <sup>A El sea la gloria.</sup> ~~Jeannette Sánchez~~ <sup>Jeannette Sánchez</sup> ~~Jeannette Sánchez~~ <sup>Coordinadora.</sup> que a hecho posible este primer taller, que Dios bendiga a cada uno de ellos y a usted.

*Jeannette Sánchez R.*

### Presentación

Doy gracias a Dios por la buena oportunidad que nos está permitiendo, el iniciar un nuevo proyecto para los niños y niñas de la iglesia de Cristo en Costa Rica, ya que nuestro propósito es motivar y capacitar maestras y padres de familia para que todos unidos mejoremos las áreas de enseñanza bíblica de nuestros pequeños.

Insto a toda la hermandad de nuestra iglesia en todo el país su sincero apoyo, ya que ésta misión nos involucra a todos; especialmente a nuestros hijos nos necesitan y sólo nosotros con la ayuda de Dios y nuestro ejemplo lograremos corregir todo tipo de influencia negativa que quiera interferir en nuestro trabajo.

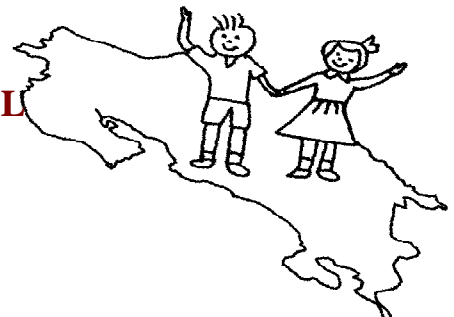
Quiero agradecer a Dios el permitirme trabajar al lado de mi hermana Jeannette Sánchez de Astorga, ya que juntas

aprenderemos muchas cosas nuevas que nos tiene guardadas nuestro Pare Celestial. Agradezco profundamente a todos los hermanos y hermanas que colaboraron con nosotras en elaborar algunos materiales y exposición de temas para dicho taller, a nuestros esposos que aportan de su tiempo y conocimiento bíblico para ayudarnos. Agradecemos las congregaciones que nos brindan su edificio para llevar a cabo estos talleres, agradecemos en esta ocasión a la iglesia de Cristo en Calle Blancos por facilitarnos su edificio para este taller. Todo esto nos anima a seguir adelante en nuestro proyecto. Y de antemano agradezco la presencia de todas aquellas maestras, madres y hermanas que desean mejorar la enseñanza espiritual de nuestros niños y niñas de su congregación. A todos que Dios les bendiga y les prospere el trabajo en el Señor en sus congregaciones.

En el amor de cristo. Eliette Bermúdez de Manzanares.

*Eliette Bermúdez M.*

**GRUPO NACIONAL**





# TRABAJANDO EN CRISTO POR LOS NIÑOS DE COSTA RICA

## Primer Taller

Enseñando Con Creatividad.  
Calle Blancos, Enero 05 de 2002.

<b>Programa</b>		
<b>HORA</b>	<b>TEMA</b>	<b>FACILITADORA</b>
8:00 – 8:30 a.m. 8:30 – 9:00 a.m.	Entrega de materiales. Bienvenida. Primera oración. Alabanza y adoración.	Zaida Bermúdez. Eliette Bermúdez.
9:00 – 9:45 a.m. 9:45-10:15 a.m. 10:15-11:00 a.m. 11:00-11:30 a.m. 11:30-12:00 MD.	Libres para enseñar. Canto con dinámica. Niños hiperactivos. Canto con dinámica. Evento sorpresa.	Jeannette Sánchez. Martina Arroyo G. Jeannette Astorga. Martina Arroyo G. Varias.
12:00-1:00 p.m.	Almuerzo.	
1:00 – 1:20 p.m. 1:20 – 1:50 p.m. 1:50 – 2:30 p.m. 2:30 – 2:50 p.m.	Nuevas ideas. Canto con dinámica. Resiclaje. Nuevas ideas.	Eliette Bermúdez. Martina Arroyo G. Karmen Jeannette Sánchez.
2:50 – 3:10 p.m.	Café.	
3:10 – 3:40 p.m. 3:40 – 4:15 p.m. 4:15 – 4:30 p.m. 4:30 p.m.	Canto con dinámica. Comentario general. Agradecimiento. Oración.	Martina Arroyo G. Todas. Jeannette S. Eliette.

## Índice

	Página
Presentación.	1, 2
Programa.	3
Porque nosotros somos colaboradores de Dios.	5
El amor: La única fuerza creativa.	6
Libres para enseñar. (Jeannette Sánchez)	7 – 10
La hiperactividad. (Jeannette Astorga) Aspectos generales.	11 – 20
Queridos padres.	21
Bienaventuranzas para maestras.	22
Coros.	23

**Porque nosotros somos colaboradores de Dios**

## I Corintios 3:9

Una mañana, mucho antes que el carpintero llegara al taller, las herramientas del carpintero decidieron tener una conferencia para considerar algunos problemas que se estaban presentando en su trabajo. El primero que ocupó el banquillo de los acusados fue el hermano Martillo. La junta le informó que tendría que renunciar porque hacía demasiado ruido en su trabajo.



-Pero – se defendió – si tengo que salir del taller del carpintero, también debe irse el hermano Barreno porque es muy insignificante y causa muy poca impresión.



El pequeño hermano Barreno se puso en pie y dijo:

-Esta bien, pero también debe irse el hermano Tornillo. A él hay que darle vuelta tras vuelta y no se llega a ninguna parte.



El hermano Tornillo dijo entonces:

-Si ustedes así lo quieren, me iré. Pero el hermano Cepillo también debe irse; su trabajo es superficial y no hace nada de profundidad.



A esto el hermano Cepillo replicó:

-Bueno, también tendrá que retirarse la hermana Regla si yo me retiro. Siempre está midiendo a los demás como si fuera la única que está en lo correcto.



La hermana Regla se quejó de la hermana Lija y dijo:

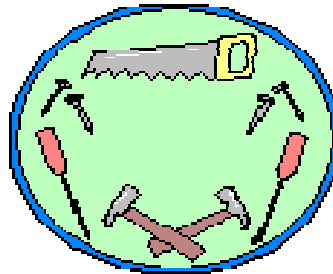
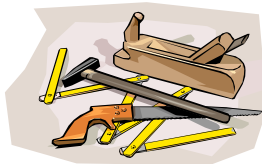
-No me importa que sea más áspera que lo que debe ser, pero siempre está tratando de un modo amable a la gente.



En medio de la discusión, entró el carpintero de Nazaret, antes de lo esperado. Había ido a trabajar como todos los días. Se puso el delantal y se acercó al banco para hacer un púlpito. Usó el tornillo, el barreno, la lija, el serrucho, el martillo, el cepillo y todas las otras herramientas. Terminadas las labores del día y el púlpito, se levantó el hermano Serrucho y dijo:

-Hermanos, ¡me he dado cuenta que somos colaboradores de Dios!

¿Habría entre tus conocidos alguien que no cumple sus deberes en la forma que piensas deberían hacerse? Sería bueno pensar dos veces antes de criticar o hallar falta en alguno de los instrumentos que Dios usa para el progreso de su obra aquí en la tierra. Si un juicio egoísta contra uno de los instrumentos de Dios hace que éste sea removido de su trabajo, ¿quién será el culpable de la dilación de la obra de Dios?



## El Amor: La única fuerza creativa

Un profesor universitario mandó a su clase de sociología a visitar los barrios pobres para averiguar los antecedentes de 200 niños. Se pidió a los estudiantes que escribieran una evaluación del futuro de cada niño. En todos los casos escribieron; “No tiene esperanzas”.

Veinticinco años después otro profesor de sociología se topó con el estudio anterior. Hizo que sus estudiantes investigaran sobre el proyecto para ver que había ocurrido con estos niños. Los estudiantes se enteraron de que con excepción de 20 que se habían de allí o habían muerto, 176 de los 180 niños restantes habían alcanzado un éxito mayor de lo ordinario como abogados, doctores y hombres de negocios.

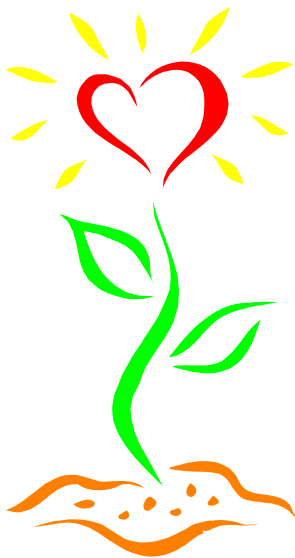
El profesor se quedó pasmado y decidió ir más lejos con el asunto. Afortunadamente, todos los hombres estaban en el área y pudo preguntar a cada uno: “¿Cómo te explicas tu éxito?” En cada caso la respuesta fue dicha con emoción: “Hubo una maestra”.

La maestra aún vivía, así que la busco y le preguntó a la mujer, la cual estaba en la tercera edad pero aún alerta, qué formula había usado para sacar a estos niños de los barrios pobres y conducirlos a una realización exitosa.

Los ojos de la maestra destellaron y sus labios prorrumpieron en una mable sonrisa.

“En realidad es muy simple”, dijo, yo amaba a esos niños.

“Erid Butterworth”



Disemina el amor por donde vayas: antes que nada en tu propia casa. Da amor a tus hijos, a tu esposo a tu esposa, a tus hermanos, a tus vecinos de al lado... No permitas que nadie venga a ti sin que se despida siendo mejor y más feliz. Sé la expresión viviente de la bondad en tu rostro, bondad en tus ojos, bondad en tu sonrisa, bondad en tu cálido saludo.

**LIBRES PARA ENSEÑAR**



## INTRODUCCION

- F. Dios nos ha dado un gran privilegio y gran oportunidad para servirle por medio de la enseñanza.
- G. Para que alcancemos una muy buena efectividad en nuestra enseñanza debemos primeramente alcanzar - la libertad espiritual.
1. ¿Qué es libertad espiritual? Cuando nosotras llegamos al conocimiento de la verdad y obedecemos fuimos libres del pecado (Jn.8:32). Pero por nuestra naturaleza humana y carnal pecamos y muchas veces siendo conciente de esta situación, nos volvemos esclavos de este estado ya que le damos lugar al pecado en nuestra vida, y no nos despojamos de la vana manera de vivir (Efs.4:22).
- H. Libre espiritualmente - Para estar libres espiritualmente la maestra debe estar en una constante renovación en el espíritu de nuestra mente (Efs.4:23), dando lugar a la vida nueva, buscando el arrepentimiento y el perdón del Señor (I.Jn.1:9). Y reconocer en que áreas esta fallando en su vida espiritual, para que el Espíritu Santo la transforme, de esa manera somos libres para enseñar.
- I. Para formar niños y niñas libres y capaces de amarse así mismos, la maestra formadora, que va a servir de modelo debe ser libre para enseñar y capaz de ser feliz con su propia vida cristiana.
- J. Libre espiritualmente - La libertad espiritual es un proceso maravilloso que experimentamos solo cuando conocemos al Libertador. Solo existe un libertador y se llama Jesús, él es el camino la verdad y la vida (Jn.14:6; 8:32). La libertad espiritual inicia cuando estamos decididos a perder nuestra libertad interna de hacer lo que queremos, para hacer lo que queremos, dentro de nuestra relación con Cristo. Entre más sujetos a la obediencia a nuestro libertador estemos, más libres espiritualmente seremos. Pues hemos sido comprados por sangre (I.Co.6:20). Nuestra libertad espiritual se hace una realidad conforme conocemos nuestra identidad en Cristo, y esto nos permite vivir por fe, andar en el Espíritu, renovar nuestra mente, dirigir nuestras emociones - vivir una vida nueva, resolver emociones y desarrollar un espíritu perdonador.

### I. EL EJEMPLO DEL MAESTRO

- E. El ejemplo del maestro o contradice o destaca lo que enseña.
1. Usted no está enseñando geografía, historia ni matemática, aunque estas materias son importantes, lo que usted enseña es mucho más importante.

2. Usted enseña o esta trabajando con materias o asuntos celestiales, no está capacitando solamente a mentes, está capacitando almas.
3. En las escuelas públicas se enseña un poco lo que dice, pero enseña más lo que hace. Como maestra(o) de la escuela bíblica enseñamos aún por lo que es.

F. Sus palabras son importantes. Sus acciones o hechos son más importantes; sus pensamientos son aún más importantes. "Porque cual es su pensamiento es su corazón, tal es..." Prv.23:7.

G. Su vida debe demostrar fe positiva y obediencia.

1. El amor de la maestra hacia Dios, Su Hijo, su Palabra, Su iglesia y al Espíritu Santo debe ser tan obvia que no necesita que otros digan que es cristiana (o). Su cristianismo no es juzgado por el hecho de que su nombre esta escrito en la lista de los miembros. Ni es juzgado por su conocimiento de la Biblia. Una persona puede ser capaz de recitar la Biblia de memoria y no ser cristiano, Satanás demostró esto en la tentación a Jesús (Lc.4:10-11).
2. La fe es importante: Pero la fe no significa que somos cristianos(as). Los demonios también creen (Stg.2:19), pero no son salvos.
3. Manifestaciones externas como ser miembro, asistencia al culto de adoración, lectura de la Biblia y ofrendas, no son todos. No basta con ser meramente miembro, no basta meramente un conocimiento bíblico, no basta solamente saber métodos.

H. \*El elemento esencial para una buena enseñanza es una vida dedicada y consagrada.

\*Es preferible una maestra(o) consagrada pero no capacitada que una maestra capacitada pero no consagrada.

\*Usted puede ser tanto consagrado(o) como capacitado(o).

## II. CUANDO NO SOMOS LIBRES

C. Cuando no somos libres no practicamos lo que enseñamos.

1. ¿Enseña a los niños del Pan de vida (la Biblia), pero come usted de el?
2. ¿Enseña a sus estudiantes a orar, pero ora usted?
3. ¿Enseñamos que de demos de nuestro tiempo, talentos y posesiones, pero ofrenda usted como debe?
  - ¡Tenga cuidado! - No sea que dependamos de las migajas de este mundo, mientras enseñamos a otros y no estemos aplicándolo en nuestras vidas (Stg.3:1).
  - Su propósito - como maestra(o) en la iglesia su propósito es ayudar a otros llegar a ser cristianos y a

crecer como cristianos. ¿Cómo puede usted hacer esto cuando no eres libre para enseñar, no siendo una genuina cristiana?

- Mateo 15:14 - Si su alma es vacía, o ciega, no tiene nada que compartir, usted como maestra(o) debe buscar un acercamiento a Dios y una comunión con Jesús. Sea impulsada o motivada a los propósitos cristianos más altos y mantenga una mirada siempre libre en Cristo Jesús.

D. Peligros que afrontan las maestras que viven sin libertad.

1. La satisfacción falsa. -Dejar de mejorar es retroceder. La maestra que se autoconvence que todo lo sabe, debe hacer estas dos cosas:
  - a. Despertar en libertad en Cristo.
  - b. No tener un concepto más alto de si misma. Ro.12:3
2. Menospreciar al alumno. -El alumno es la persona más importante en la clase, no le menosprecie. Dale el lugar que merece.
3. Olvidando el individuo. -Usted debe pensar en sí como maestra de individuos mas que maestra de una clase. Cada personalidad tiene grandes potenciales.
4. Vaguedad de propósitos. -La maestra debe tener un propósito definido para enseñar y una meta definida para cada lección. El propósito general es enseñarlos como vivir como cristianos y ser fieles y mantener la libertad en Cristo.
5. Ignorancia. -Mantengase bien informada. El mundo en que vivimos hace necesario el estudio continuo.
6. Prejuicios. -Actitud que demuestra falta de sabiduría.
7. Jactancia. -Jactarse de su preparación es bajar la estimación del alumno en usted.
8. Argumentativo. -Menospreciar la opinión del alumno es un error muy grave. Siempre guíe al alumno a aceptar lo correcto.

### III. CUANDO SOMOS LIBRES

Cuando somos libres para enseñar en Cristo, crecemos en sabiduría.

Conocimiento debe ir de la mano con nuestra buena relación personal con Cristo.

D. Creciendo en sabiduría mental.

1. La educación formal es una cosa buena, si usted es un graduado universitario tiene la ventaja de aplicar sus conocimientos a la mayor efectividad de la clase, pero ya sea que usted es graduado o no, debe estar creciendo mentalmente.

2. La maestra que crece esta constantemente añadiendo a su depósito de información (mente), espigado de mucha lectura y meditación cuidadosa. La maestra debe de hacer esto si es que ha de alimentar la vida espiritual propia y de sus alumnos.

E. La maestra libre para enseñar siempre esta aprendiendo (buscando oportunidades).

Cuando somos libres para enseñar, nuestra enseñanza es bendecida por Dios y producirá fruto personal y a nivel de los alumnos.

Los periódicos, diarios, revistas que contienen información que la maestra puede usar, para enseñar al alumno debemos saber todo lo que sea posible y de las cosas que le interesen, deben en otras palabras "saber hablar su lenguaje".

Sabiduría ante todo. Proverbios 4:7

4. Intelecto y educación no son guales. La habilidad intelectual es natural. La mente ordinaria puede ser desarrollada a un alto grado, educación - no es natural, es adquirida por el estudio, investigación y experimentación. Para ser mentalmente capacitada como maestra debe desarrollar la habilidad intelectual y el conocimiento.

SABIDURIA: Conocimiento de lo verdadero o correcto, acoplado con la acción de justo juicio.

©El conocimiento debe ir de la mano con nuestra buena relación personal con Cristo.

5. Si ha de ser una buena maestra, reesfuérgate a ser sabia. La mejor manera es ser primeramente libre de todo pecado, reconocer nuestros errores, cambiar, vivir lo que enseñamos, de esa manera podremos ser libres para enseñar, en consecuencia nuestra enseñanza será bendecida por Dios y producirá fruto personal y a nivel de los alumnos.

6. El estudio cuidadoso de la Biblia, la mucha oración, la meditación y el hacer lo que di Santiago 1:5 (pedir sabiduría), son maneras para adquirir sabiduría.

F. La educación formal no es todo lo que se requiere de una maestra de la Biblia.

Lo más importante:

1. Su estado espiritual.
2. Goce de la libertad para poder enseñar.
3. Su habilidad de llevarse bien con los demás.
4. Su dedicación a la enseñanza.

Usted no tiene que probar a los alumnos que tiene la educación necesaria para ser maestra. Los alumnos lo sabrán pero depende de usted probar que es una buena cristiana y



maestra, usando la sabiduría y que tiene conocimiento (Salmo 31:24), gratitud (Proverbios 30:5; 29:17; 23:12-13).

## CONCLUSION

D. .

Libres Para Enseñar. Por: Jeannette Sánchez R.

## **LA HIPERACTIVIDAD** **ASPECTOS GENERALES**



Aunque existe evidencia empírica de niños hiperactivos desde principios del siglo XX, es en 1974 cuando Strauss y sus colaboradores realizan lo que se consideró la primera descripción clínica de este cuadro, en que ve afectada principalmente el área de la

conducta, destacando la inquietud y el nivel de actividad como síntomas de lesión cerebral.

A partir de ahí se sucedieron numerosas investigaciones que fueron desplazando paulatinamente el énfasis en la lesión orgánica ya que más del 95% de los niños hiperactivos no presentan ningún indicio de lesión anatómica cerebral.

Cuando nos acercamos al tema de la hiperactividad infantil, la primera característica que llama la atención es la gran confusión existente al respecto. En primer lugar la abundante y diversa terminología con la que los diversos autores se refieren al mismo cuadro.

En la práctica cotidiana el niño hiperactivo manifiesta unos patrones de conducta que podríamos calificar de excesos comportamentales: moverse continuamente, levantarse del sitio, coger cosas, balancearse, tirarse al suelo, molestar a los compañeros, hacer ruidos, gritar, etc.

En este orden cosas, el niño carece de ciertas habilidades y destrezas sociales tales como permanecer sentado, prestar atención, levantar la mano antes de hablar, que son tan importantes para su éxito personal como la propia instrucción académica.

## **¿QUÉ ES LA HIPERACTIVIDAD?**

No es una enfermedad ni un trastorno emocional. Más bien es un síndrome de rasgos de la personalidad que aparece normalmente en todos los niños, aunque se presenta con mayor intensidad en cerca del 4% de la población escolar y posiblemente en el 9% de los varones.

Probablemente los niños hiperactivos representan uno de los extremos de un espectro normal de tipos de personalidades. Son mucho más activos que el niño promedio, especialmente en situaciones como el salón de clase, en donde se considera inadecuada una gran demostración de actividad. También son más impulsivos, excitables, impacientes y distraídos.

El niño hiperactivo tiene una inteligencia normal o por encima del promedio. Sin embargo, tiene dificultades con el trabajo escolar porque no puede concentrarse ni puede demostrar cuánto sabe. Es difícil para él, permanecer sentado durante una lección completa o terminar una tarea escrita. Cuando se enfrenta con una palabra desconocida o con un desconcertante problema de aritmética, tiende a contestar abruptamente lo primero que se le venga a la mente en vez de tratar de buscar la respuesta correcta.

## **ACTIVIDAD**

En cuanto a los procesos de actividad motriz se da en aquellos que no pueden quedarse quietos y se encuentra en movimiento constante, “como si tuvieran un motor por dentro”, ya que consiste en la dificultad para controlar el movimiento. Estos niños despliegan una gran inquietud y distrabilidad por hiperactividad motora y sensorial.

## **POSIBLES CAUSAS**

Las investigaciones tienden a verificar cada día más el factor hereditario y biológico del trastorno. Se considera que un 40%, tienen un progenitor con los mismos rasgos, mientras que un 35% tiene un hermano.

Otras pruebas de que este trastorno tiene orígenes biológicos son:

- Aparece desde temprana edad, se ha encontrado que en muchos casos desde la infancia, el niño llora y grita sin aparente razón, hace berrinches, se mueve constantemente, tiene dificultades en sus horas de sueño y alimentación, se muestra irritable y responde de manera exagerada a situaciones.
- Las conductas se dan en muchas situaciones, no necesariamente en todas, es decir el comportamiento podría presentarse de manera independiente del lugar en el que se encuentra, el hogar, la escuela, el barrio.
- Por lo general han mostrado conductas persistentes en su desarrollo.

## INDICADORES

- Falta de atención.
- Las dificultades de aprendizaje perceptivo-cognitivo.
- Problemas de conducta.
- La falta de madurez.

Asimismo señalan unas características menores, de tipo emocional, que pueden aparecer, tales como la impulsividad, las dificultades con los compañeros y la ansiedad.

- Movimiento corporal excesivo.
- Impulsividad.
- Variabilidad en las respuestas.
- Emotividad.
- Coordinación vasomotora pobre.
- Dificultades de aprendizaje (matemática, lectura, escasa memoria).
- Baja autoestima.
- Corre excesivamente en los alrededores o se encarama en las cosas en situaciones donde es inapropiado hacerlo.
- Tiene dificultad en permanecer sentado cuando lo es requerido.
- Se mueve excesivamente durante los períodos de sueño.
- Está siempre en movimiento cuando no lo es requerido.
- Habla excesivamente.
- Vive cada minuto como el último de su vida.
- Hace tres o cuatro cosas a la vez.
- Habla mucho en clase.
- Se pone de pie a menudo y a cada rato quiere ir al baño.
- Mientras hace su trabajo se mete en el de sus compañeros.
- Piden que no le borren la pizarra.
- Hace dibujitos o ralla cuadernos porque tiene que hacer algo.
- Siempre debe tener algo en las manos.

- Es rápido para pensar y reaccionar.
- Respuestas telegráficas a las preguntas de desarrollo.
- Mueven pies y manos constantemente.
- Siempre sabe lo que sucede a su alrededor.
- Frecuentemente borra, hace la punta al lápiz, etc.
- Son muy serviciales con el maestro.
- Tienen cuadernos en blanco pero sacan buenas notas.

La hiperactividad sería el más aparente de los trastornos, concebida como un estado de movilidad casi permanente desde muy temprana edad, que se manifiesta en todo lugar. No se trata de exclusivamente de una hiperactividad motora, sino que puede unida a una hiperactividad verbal. Suelen aparecer trastornos de sueño, destructividad y agresividad. La inatención es otro síntoma integrante al igual que la irritabilidad y la impulsividad. Señala también una cierta incoordinación motora tanto a nivel grueso como fino, conducta repetitiva y un síntoma conductual que recibe el nombre de “desobediencia patológica”, entendida como incompreensión de órdenes repetición de la falta y desconcierto por el castigo.

La American Psychology Association en la línea de establecer el síndrome conductual reemplaza el término hiperactividad por el de Déficit Atencional con hiperactividad (DA), al ser estos síntomas más duraderos que la hiperactividad, que suele remitir con la edad.

1. Criterios diagnósticos del trastorno por déficit de atención.

Dado que el niño tiene escaso control sobre la conducta, ésta se vuelve impredecible generando situaciones de tensión y los consiguientes berrinches, pataletas... por su escasa tolerancia a la frustración.

2. Labialidad afectiva.

En este caso, el niño presenta una deficiente autoestima y dificultades para relacionarse con los compañeros.

## **CARACTERÍSTICAS A NIVEL ESCOLAR**

Dificultades de aprendizaje que pueden ser lógica consecuencia de las características antes mencionadas. Estas dificultades se refieren fundamentalmente al área perceptivo-cognitiva, matemáticas, lectoescritoras y de memoria, gráficas, coordinación vasomotora y orientación especial.

## **DISFUNCIONES NEUROLÓGICAS**

La perspectiva más antigua apoya la tesis de una base orgánica, causa de la disfunción cerebral mínima, que puede iniciarse desde la gestación hasta varios años después del nacimiento. Los factores prenatales que se citan con mayor frecuencia son el alcoholismo materno, las infecciones de la madre, la anoxia en el útero y la hemorragia cerebral.

Para esta línea de investigación, los cambios estructurales y funcionales del cerebro, serían los principales responsables de los trastornos de conducta del niño hiperactivo, aun

cuando generalmente, no se suele detectar ningún daño cerebral importante en ellos, según los autores (Miranda y Santamaría, 1986).

Por otro lado, también se plantea la tesis de una predisposición familiar de este trastorno, ya que los hiperactivos suelen poseer un 20-35% un historial familiar de dificultades de aprendizaje y problemas de conducta. También se han mencionado las posibles alergias a alimentos aditivos, las carencias nutricionales crónicas, como factores desencadenantes de cuadros hiperactivos.

## **FACTORES AMBIENTALES**

Otra línea de investigación defiende los determinantes ambientales de la hiperactividad: el clima del hogar, los problemas matrimoniales crónicos, determinadas pautas educativas, las características maternas o factores tales como el bajo nivel socioeconómico y las condiciones de vida precaria pueden estar en la base de la conducta hiperactiva. Su génesis serían pues, las carencias educativas y sociales.

## **FACTORES CONDUCTUALES**

Siguiendo a Vallet(1980) podemos señalar algunas causas que pueden ocasionar el aprendizaje de patrones de conducta hiperactivos. Así por ejemplo, señala la hiperactividad como una reacción ante lo inadecuado de una tarea presentada al niño, o que no haya desarrollado unos hábitos adecuados de voluntad o reflexión. También puede ocurrir que nunca se le haya enseñado al niño a actuar de otra forma, a controlarse correctamente o incluso que haya recibido unos modelos de conducta inadecuados.

## **PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN**

Las medidas más fiables y válidas para la evaluación de las conductas hiperactivas son los cuestionarios y escalas de comportamiento observacional.

### **1. Historial.**

Para un diagnóstico correcto de la hiperactividad, lo más importante es obtener un historia detallado y exacto. En esta línea (Safer y Allen, 1980) consideran que la historia clínica es la fuente más importante de datos, desarrollo evolutivo del niño, sintomatología actual, clima familiar, pautas educativas, etc. Esta información debe ser complementada con los datos que nos proporciona el profesor sobre la conducta del niño a través de informes o escalas de observación.

### **2. Escalas.**

Existen gran cantidad de inventarios de conductas y escalas de valoración que aportan información sistemática muy valiosa a la hora de evaluar la hiperactividad infantil. Difieren en amplitud, especificidad y validez empírica.

De todos ellos el más difundido es el Inventario de Connors (1969, 1970). El valor que discrimina entre hiperactivos y no hiperactivos es de 15. Las conductas se puntúan sobre una escala de 0 a 3, de la siguiente forma: “la conducta no se presenta en absoluto” – (0) algunas veces, (1) bastante, (2) muchas veces. (3)

## CUESTIONARIO PARA PADRES Y PROFESORES ABREVIADO DE CONNERS (ATRS)

11. Es inquieto, no para de moverse.
12. Es excitable, impulsivo.
13. Molesta a otros niños.
14. Tiene dificultades para acabar lo que ha comenzado y le cuesta centrar la atención.
15. Se pone nervioso con facilidad.
16. Se distrae con facilidad.
17. Deben satisfacerse sus demandas de inmediato, abandona fácilmente.
18. Grita a menudo.
19. Tiene cambios de humor rápido y frecuentes.
20. Tiene estallidos de cólera y su conducta es explosiva e impredecible.

Otra prueba de gran utilidad es la Escala de clasificación de Werry, Weiss y Peters, muy utilizado por los padres y valiosa para evaluar la eficacia del tratamiento y la dimensión de la hiperactividad. Proporciona información sobre la actividad del niño en diferentes contextos; cualquier puntuación superior a 15 puede considerarse significativa.

### ESCALA DE ACTIVIDAD DEL NIÑO

En el hogar (durante la comida).	Nunca	Algo	Mucho
31. Sube y baja las sillas.	0	1	2
32. Interrumpe la comida.	0	1	2
33. Se mueve de su asiento.	0	1	2
34. Juega nerviosamente con los objetos.	0	1	2
35. Habla excesivamente.	0	1	2
36. Se levanta y se sienta.	0	1	2
37. Balancea el cuerpo.	0	1	2
38. Juega con los objetos.	0	1	2
39. Habla incansablemente.	0	1	2
40. Interrumpe a los demás en el hogar (durante el juego)	0	1	2
41. Muestra agresividad.	0	1	2
42. No se mantiene quieto.	0	1	2
43. Cambia de actividad continuamente.	0	1	2
44. Busca la atención de los padres.	0	1	2
45. Habla excesivamente.	0	1	2
46. Interfiere en el juego de otros.	0	1	2
47. No mide el peligro.	0	1	2
48. Muestra impulsividad.	0	1	2
49. Muestra perseveración en el hogar (durante el juego)	0	1	2
50. Dificultad para iniciar el sueño.	0	1	2
51. Sueño insuficiente.	0	1	2
52. Se muestra inquieto mientras duerme.	0	1	2

Fuera del hogar (no en la escuela)			
53. Inquietud en los vehículos.	0	1	2
54. Inquietud durante las compras (toca todo).	0	1	2
55. Inquietud en la iglesia o cine.	0	1	2
56. Inquietud durante las visitas.	0	1	2
57. Desobediencia constante. En la escuela.	0	1	2
58. No se concentra en el trabajo.	0	1	2
59. Molesta a los compañeros.	0	1	2
60. No permanece quieto en su asiento.	0	1	2

## OTROS RECURSOS DE APOYO CLINICO

### 4. Examen neurológico.

Parece habitual que aparezcan signos neurológicos suaves en el sistema motor o sensorial de los niños hiperactivos. Así pues se valoran los siguientes aspectos: control muscular defectuoso incoordinación y dificultades para permanecer en equilibrio a los movimientos involuntarios que suelen aparecer asociados a los voluntarios. En el sistema sensorial se valoran destrezas tales como la capacidad para identificar dos toques simultáneos en el cuerpo, la identificación de los dedos o la habilidad para mover los globos oculares, etc.

### 5. Electroencefalograma (EEG).

Es una medida auxiliar cuya validez como instrumento de evaluación de determinados grupos de niños hiperactivos necesita aún confirmación. Puede estar indicado cuando se sospecha algún trastorno convulsivo en el niño hiperactivo (Safer y Allen, 1979).

### 6. Diagnóstico diferencial.

En ocasiones se le ha identificado con problemas de conducta, refiriéndose más bien al estilo cognitivo del niño (inatención, impulsividad), mientras que el calificativo de los problemas de conducta, se refiere a un enfoque más social (hostilidad, agresividad). También suele confundirse la conducta hiperactiva con las dificultades de aprendizaje. Esto es debido a que, a pesar de que la capacidad intelectual del niño hiperactivo sea normal, una alta proporción de ellos presenta bajo rendimiento por su propia impulsividad y falta de atención. Por el contrario no todos los niños con dificultades de aprendizaje son hiperactivos y sus déficit se refieren a materias concretas y no a la falta de atención o autocontrol.

El dato más importante para el diagnóstico diferencial (Velasco Fernández, 1980) lo constituye la evolución del caso particular, la historia del trastorno, su situación actual y la complementación de escalas y cuestionarios al respecto.

Siguiendo a Miranda y Santamaría (1986) señalan una serie de criterios que deben tomarse en cuenta a la hora del diagnóstico diferencial de la hiperactividad:

Presencia de:

1- Déficit de atención 2- Impulsividad 3- Actividad motora excesiva 4- Inteligencia normal 5- Opinión de los padres y profesores respecto a la conducta de los niños 6- Sintomatología iniciada en la primera infancia y persistencia de la misma 7- Sintomatología asociadas: enuresis, agresividad, dificultad de relaciones interpersonales, etc. 8- Lesiones cerebrales demostradas 9- Condiciones socio-ambientales muy deficitarias.

## MODELOS DE INTERVENCIÓN TERAPEUTICA

En la actualidad se emplean más frecuentemente los siguientes tratamientos:

- El médico, basado en psicofármacos.
- El conductual, basado en técnicas de modificación de conductas.
- El cognitivo-conductual, que utiliza técnicas cognitivas y conductuales.

#### 1. Tratamiento médico-farmacológico.

Habría que señalar que los medicamentos psicotrópicos no curan según Velasco Fernández (1980), pero sí modifican conductas y funciones, lo cual permite la acción de otras medidas terapéuticas. Los estimulantes constituyen el tratamiento farmacológico más empleado en los niños hiperactivos, produciendo una disminución en la actividad física y un aumento de los períodos de atención, lo cual repercute en una mejora del rendimiento escolar. Según este autor agrega al inesperado efecto tranquilizador es que los estimulantes no desarrollan tolerancia en los niños hiperactivos, esto es, no producen hábito, ni crean dependencia física.

Los fármacos más utilizados son la Dexedrina, e Ritalin y el Cylert. El primero de ellos es el más conocido. Los efectos secundarios que pueden presentarse son disminución del apetito, dolores de cabeza, de estómago, insomnio ocasional.

#### 2. Tratamiento conductual.

Para el enfoque conductual el comportamiento humano y en nuestro caso la conducta hiperactiva es fruto de la interacción entre el sujeto en su desarrollo y su ambiente físico y social, según Ribes (1986). En cualquier conducta, sea adaptada o inadaptada actúan factores biológicos pasados y presentes, la historia de aprendizaje del propio sujeto y las condiciones físico ambientales en las que se desenvuelve, de tal forma que las conductas se aprenden, se mantienen y se modifican, por los mismos principios, independientemente de que los comportamientos sean considerados socialmente adaptados o inadaptados, lo que interesa es realizar un análisis funcional de la conducta hiperactiva, para conocer la forma, frecuencia e intensidad de sus conductas disruptivas con el fin de aplicar un programa de modificación que permita implementar o mantener las conductas más adaptativas y reducir y extinguir las inadaptadas.

El esquema general que suele utilizarse es el siguiente:

- a. Definir operacionalmente la conducta problemática.
- b. Registrar la medida inicial de la conducta (línea-base).
- c. Analizar las consecuencias que mantienen de refuerzo aplicando el programa de intervención deseado.
- d. Evaluación de la efectividad del cambio.
- e. Seguimiento del programa.

**En el ámbito familiar:** Se insiste fundamentalmente en el entrenamiento a padres para que la conducta hiperactiva puede ser tratada en el seno familiar. Las recomendaciones más comunes son:

- La disciplina debe ser un acto conductual utilizando técnicas.
- Evitar los castigos físicos, gritos, amenazas. Una política sistemática de reglas explícitas suele ser más efectiva y menos frustrante que los castigos punitivos (Safer y Allen, 1979).
- Secundar los esfuerzos escolares empleando recompensas, lo cual conlleva una previa coordinación familia-escuela en el tratamiento.



- Actuar como modelos positivos. Bandura señala la importancia del aprendizaje social según el cual, el niño aprende por observación y copia conducta de modelos, en este caso sus padres.
- Entrenamiento en la definición operativa, observación y registro sistemático de conductas hiperactivas.
- Analizar las contingencias de refuerzo existentes en el hogar y establecimiento de otras nuevas mediante técnicas como la extinción, la eliminación de refuerzos inadecuados. Apoyo continuado, el mantenimiento de la motivación de los padres, la coordinación en el desarrollo del programa.

**En el ámbito escolar:** Es en el aula donde se manifiestan más fácilmente dos grandes grupos de síntomas: la conducta disruptiva del niño y sus dificultades de aprendizaje. La situación se vuelve frustrante para el profesor y para el alumno, resultando una situación negativa y aversiva con el niño, de ahí la necesidad de elaborar y aplicar un programa de intervención.

Los programas de tratamiento deben dirigirse tanto a mejorar el proceso académico como a disminuir la sintomatología conductual, pero dando prioridad al primer aspecto. Si se recompensa el rendimiento académico, la mala conducta debe disminuir en el sentido de que se considera incompatibles. Un programa conductual completo, debería dirigirse tanto a la conducta perturbadora del alumno en clase, como a sus deficiencias de aprendizaje.

Pero ¿cómo puede abordar el profesor este doble aspecto?

Es un hecho establecido que la conducta perturbadora del niño hiperactivo se ve reforzada por la atención que el profesor le dedica. Sin embargo su buena conducta en líneas generales raramente recompensada o mas bien ignorada. Igual ocurre con el grupo de compañeros. Se trataría desde la óptica conductual de cambiar las contingencias existentes, aprendiendo a ignorar la mala conducta y reforzar los comportamientos adecuados.

Algunas de las técnicas conductuales más utilizadas en el aula son:

Individuales:

d. Incremento de conductas deseables.

- 1) Recompensas sociales (atención, alabanza, afecto, privilegios) y recompensas materiales (comestibles y no comestibles) por la emisión de la conducta deseada.
- 2) Programa de economía de fichas: utilización de puntos-fichas canjeables por determinados reforzadores si se produce la conducta objetivo.
- 3) Contrato conductual: se determina conjuntamente la conducta deseada y las consecuencias derivables de su cumplimiento o incumplimiento.

e. Disminución de conductas disruptivas.

- 4) Extinción: retirada de atención de conductas desadaptadas.
- 5) Coste de respuestas: pérdida de un privilegio esperado.
- 6) Sobré corrección: subsanar las pérdidas de aprendizaje, trabajos extras.
- 7) Tiempo de privación de la clase.
- 8) Reforzamiento de conductas alternativas.

f. Grupales.

Los compañeros como agentes de modificación:

- La conducta de un niño gana puntos para toda la clase.
- El grupo debe alcanzar un determinado objetivo para conseguir la recompensa – cada niño individualmente gana puntos para el grupo (juego de la buena conducta).

## ORIENTACIONES PSICOPEDAGÓGICAS

### Diseño de un ambiente de aprendizaje adecuado:

- Controlar y estimular las distintas situaciones que pueden darse en el aula evitando toda fuente de estimulación que no sea el propio material de aprendizaje. Este debe ser motivador.
- La tarea a realizar debe ser corta, bien definida y bien secuenciada.
- Sugerir al niño que narre lo que está haciendo aumentará su atención.
- Supervisión frecuente del trabajo.
- Facilitarse información al alumno respecto a lo que hace, para que sea consciente de sus respuestas.
- Diseñar una hoja de registro para anotar los progresos del alumno.
- Establecer un rincón donde el niño pueda ser separado de los demás en caso necesario.
- Disponer un rincón para casos manuales, actividades artísticas, psicomotricidad.
- Diseñar actividades con diferentes formas de movimiento físico o distensión cada 25 minutos por lo menos.
- Siente al alumno cerca de su escritorio pero sin que sea excluido del reto del grupo.
- Coloque al niño adelante, dándole la espalda al grupo para mantener los compañeros fuera de su campo visual.
- Evite distractores. No siente al niño cerca de ventanas, puertas o donde haya mucho movimiento.
- Al dar órdenes sea breve, claro y preciso.
- Establezca una “señal secreta” con el estudiante para indicarle cuando está distraído.
- Estimule a los padres para que organicen un espacio apropiado para el estudio en el hogar.
- Mantenga contacto visual con el niño cuando las instrucciones sean verbales.
- Asegúrese de que el estudiante comprenda la instrucción antes de comenzar el trabajo.
- Tenga en mente que estos niños se frustran con facilidad. Actúe con asertividad ante posibles comportamientos indeseables.
- Permanezca clamando, no entre en contiendas con el estudiante por el incumplimiento de las tareas.
- Establezca por anticipado las consecuencias de incumplir con las reglas.
- Modifique los estímulos si resultan ineficaces.
- Enseñe al niño a auto premiarse. Estimúlelo para que hable y piense positivamente de si mismo.

### Entrenamiento de relajación:

La relajación, como estado incompatible con cualquier forma de excitación, está plenamente indicada en los casos de hiperactividad. Como conducta alternativa a la tensión muscular se recomienda enseñar a los alumnos a controlar los músculos de tal forma que a mayor relajación menor hiperactividad (Vallés Arándiga, 1988).

### Actividades de mejora del nivel de atención-concentración:

Dado que el déficit de atención es una característica común del comportamiento hiperactivo, se recomienda un entrenamiento específico en tareas de discriminación visual de estímulos gráficos y ejercicios de razonamiento lógico, completar frases, seguir series, buscar sinónimos.

Juegos educativos:

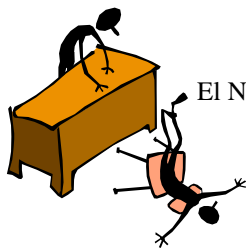
Se recomienda juegos de mesa tales como el parchis, las cartas, rompecabezas, laberintos y la realización de actividades constructivas (escribir a máquina, borrar la pizarra, ordenar la clase, hacer recados...).

## CONCLUSIONES

En definitiva y a la vista de los modelos de intervención terapéutica, podemos concluir que la elección de un enfoque concreto dependerá de los distintos agentes o factores que estén generando conductas hiperactivas y que no son excluyentes. Así en un caso dado (presumiblemente cuando exista disfunción o daño neurológico) puede ser necesaria la administración de fármacos, pero lo cierto es que desde un punto de vista educativo, siempre se requerirá un tratamiento psicopedagógico de índole comportamental o cognitivo que incidirá tanto en la mejora de la relación profesor-alumno como en la superación de las dificultades académicas y de la relación interpersonal que manifiesta el niño de conducta hiperactiva en el aula.

Los padres y maestros pueden ayudar a los niños hiperactivos a tener un mayor desempeño tanto en la casa como en la escuela utilizando una variedad de técnicas especiales. En primer lugar, deben comprender y aceptar el temperamento básico del niño. Luego pueden enseñarle a dividir el trabajo en segmentos más pequeños y manejables; pueden incorporar la actividad física al horario de clases y pueden ofrecerle distintas alternativas de demostrar lo que ha aprendido (como por ejemplo, conferencias individuales o informales grabadas en cinta que pueden reemplazar a los informes escritos).

La mejor forma de ayudar a los niños hiperactivos es enseñar a los padres a que utilicen medios más efectivos para trabajar con ellos.



El Niño hiperactivo. Realizado por: Jeannette Astorga C.

## QUERIDOS PADRES



Les agradezco por dejar a su niño ser parte de mi clase y, a la vez, los felicito por tener el interés y conciencia para animarle a aumentar su conocimiento de la Biblia – La Palabra de Dios.

Hay muchas maneras en que los padres pueden reforzar los conocimientos y las enseñanzas del niño, mientras que estén enterados de lo que pasa con su niño en el estudio de la Biblia.

Una de estas Son:

- Hablen de la clase con el niño.
- Estén seguros que el niño llega a tiempo para la clase.
- Denle al niño la oportunidad para explicar lo que ha aprendido.
- Informen a la maestra en cuanto a las ausencias, de antemano cuando sea posible.
- Animen al niño en cualquier tarea o trabajo de la clase.
- Animen al niño a invitar a sus amigos a asistir a la clase.
- Provean una pared y otro lugar especial para exhibir las cosas que trae de la clase, o denle un fólder para guardarlas, revisarlas y repasar las lecciones a fin de recordar mejor las enseñanzas de la Biblia.
- Repasen la historia de la última clase durante la semana.
- Ayuden al niño a reconocer situaciones en que puede practicar lo que está aprendiendo en la clase (de compartir, amar, ayudar, orar, respetar, etcétera).
- Ayúdenle a aprender los versículos de memoria.
- Oren por la maestra.



Estas son unas sugerencias que ofrezco, no como requisitos, sino como ayuda para recordarles de otras maneras de ayudar el niño.

Estoy lista para ayudar en cualquier manera, cuando haya alguna pregunta sobre lo que pasa en la clase o lo que se enseña, siéntase en confianza de preguntar o quedarse para observar la clase para así satisfacer sus dudas.

Es un placer tener su niño en mi grupo.

Sinceramente.

**Bienaventuranzas Para Maestras**



- Bienaventuradas son las maestras, quienes presentan un buen ejemplo a sus alumnos en todas las cosas, porque ellas son miembros dignos de un gran llamamiento.
- Bienaventuradas son las maestras que conocen su materia, porque sus alumnos podrán entender mejor.
- Bienaventuradas son las maestras que comparten con sus alumnos, lo que ellas han aprendido, porque estas tienen la verdadera naturaleza de la enseñanza.
- Bienaventuradas son las maestras que se esfuerzan para entender a sus alumnos, porque ellas serán aptas para confortarlos y guiarlos.
- Bienaventuradas son las maestras que proveen para la diferencias en los individuos, porque sus alumnos se levantarán y adorarán su propio entendimiento.
- Bienaventuradas son las maestras que hacen su trabajo interesante y provechoso, porque ellas atraerán a muchos a sus aulas.
- Bienaventuradas las maestras que exhiben un auto control, porque influenciará a sus alumnos a hacer lo mismo.
- Bienaventuradas son las maestras que planean su trabajo sabiamente porque obtendrá la mayor comprensión.
- Bienaventuradas las maestras que usan una variedad de métodos, porque sus clases no serán tristes y aburridas.
- Bienaventuradas las maestras que mantienen en buen orden su aula, porque ellas lograrán llevar a sus alumnos a una auto disciplina.
- Bienaventuradas son las maestras que son honradas e imparciales en la evaluación del trabajo de sus alumnos, porque obtendrá el respeto y la lealtad de ellos.
- Bienaventuradas las maestras que aceptan críticas constructivas, porque podrá mejorar su eficiencia y personalidad.
- Bienaventuradas las maestras que trabajan en cooperación con sus colegas, porque será digna de recomendación.
- Bienaventuradas las maestras que están hambrientas y sedientas de materiales e ideas, porque ellos ensancharán su propia perspectiva de enseñanza.
- Bienaventuradas eres tu, maestra, si bien tu premiación se verá pequeña, y algunos te criticarán, y digan toda clase de cosas desalentadoras para ti. Regocíjate y se en extremo feliz, porque el tuyo es un gran trabajo.

Jeannette Sánchez R.

**Santiago, Pedro y Juan  
en la barca**



Santiago, Pedro y Juan en la barca.

Santiago, Pedro y Juan en la barca.  
Santiago, Pedro y Juan en la barca.  
Dentro, muy dentro del mar.

Nada pescaron en toda la noche.  
Nada pescaron en toda la noche.  
Nada pescaron en toda la noche.  
Dentro, muy dentro del mar.

Cristo vino caminando por las aguas.  
Cristo vino caminando por las aguas.  
Cristo vino caminando por las aguas.  
Sobre las aguas del mar.

Ahora están llenas sus redes.  
Ahora están llenas sus redes.  
Ahora están llenas sus redes.  
Dentro, muy dentro del mar.

Pidiera ayuda para sacarlas.  
Pidiera ayuda para sacarlas.  
Pidiera ayuda para sacarlas.  
Dentro, muy dentro del mar.

Dentro, muy dentro.  
Dentro, muy dentro.  
Dentro, muy dentro.  
Del mar.

## Los Deditos



Este dedito fue a la iglesia.  
Este dedito lo acompaño.  
Este dedito canto un corito.  
Este dedito predico.  
Pero este dedito el mas chiquitito,  
Saben lo dijo "gloria a Dios".

## Canto Muy Feliz

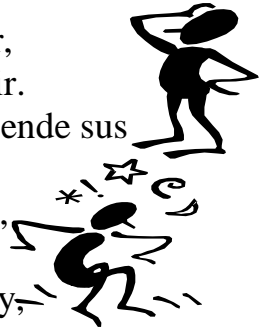
"Y aquí, y allá, arriba, abajo canto  
muy feliz"



Ya Cristo vino a mí, limpio mi  
corazón,  
Ahora brinco, salto, canto,  
"Yo soy muy feliz" Yo soy muy  
feliz.

## Oro Y Plata No Tengo

Pedro y Juan van a orar,  
Y vieron a un cojo venir.  
Limosna les pide y extiende sus  
manos,  
Y Pedro le expresó a él,  
"Oro y plata no tengo"  
Pero lo que tengo te doy,  
En el nombre Cristo el Salvador,  
Tu ahora podrás caminar.



Fue saltando, brincando alabando a  
Dios.  
Entre saltos y brincos alaba a Dios.  
En el nombre de nuestro Salvador,  
Feliz aquel hombre se fue.//

En el nombre de nuestro Salvador,  
Feliz aquel hombre se fue.

## DIA DE MAESTRAS

Día de maestras que feliz estoy.  
De Cristo yo aprenderé más.

Ven conmigo hermana vamos a  
estudiar.  
Tu vida mejorará.

*Coro*

Quiere convidarte a ti,  
A estudiar más de Jesús.  
Dios quiere que aprendas más de su  
verdad.  
Ven conmigo hoy aquí.

Día de maestras; día sin igual.  
Al reunirnos hoy aquí.  
Nuestra mente abierta para aprender  
más.  
Y a los niños enseñar.

Día de maestras gracias al Señor,  
Por vernos todas aquí.  
Danos más amor, humildad y fe,  
Para agradarte Señor.